

INTERAMERICANA
UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO

tu periódico

NOVIEMBRE • 1997

Revistas
REVISTAS
interamericanas
DEC 01 1997
USO EN
BIBLIOTECA SOLAMENTE

Sa. Mary Ortiz
Biblioteca Universidad Interamericana de PR
Recinto de San Germán
Call Box 5100
San Germán PR 00683



La Inter
realiza
otro de
sus sueños

Nuevo Recinto de Bayamón: Una inversión para profesionales del nuevo milenio

Contenido

3 Estrena personal directivo en la Interamericana

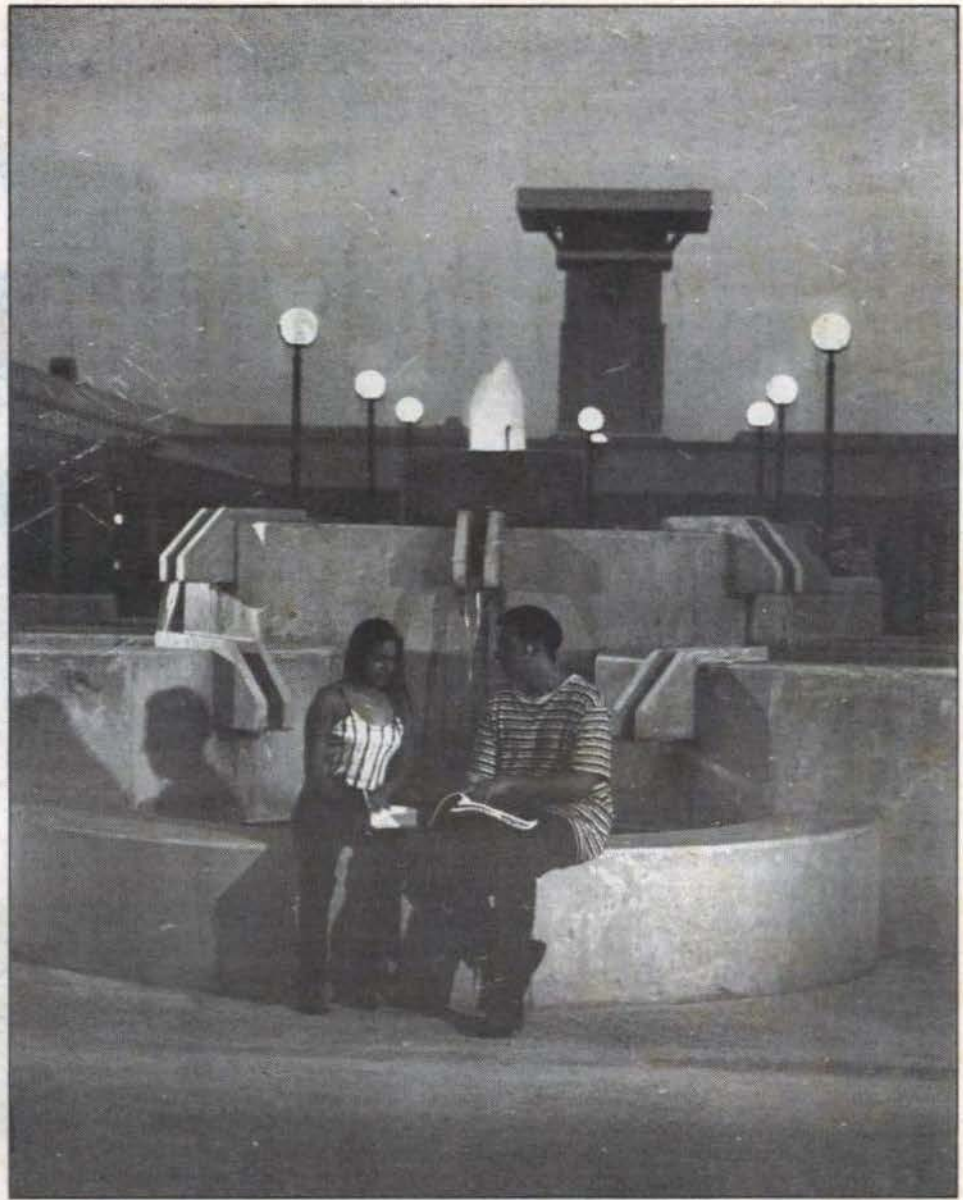


4 Llega a la Interamericana el Pipper-Seminole



7 Abre Instituto de Solución de Conflictos en la UIPR

10 ASVO ofrece servicios en República Dominicana



15 ¡En Grande! la inauguración del Nuevo Recinto de Bayamón

- Créditos

Producido por la Oficina de Relaciones Públicas
Oficina Central del Sistema

Directora: María Socorro Rosario
Subdirectora: Madeline Martínez Nieves
Diseño gráfico: Grupo Penélope, Inc.
Directora de arte: Rosalía Ortiz Luquis
Fotos: Alina Luciano, Jorge Colón
Impresión: Impresora Nacional

Corresponsales y colaboradores
Eva Raquel Román - Aguadilla - 891-0925
José Batista - Centro Universidad-Empresa
Norma Lugo - Arecibo - 878-5475
Carmelo Santiago - Barranquitas - 857-3600
Myriam Serrano - Bayamón - 780-4040
Pedro García - Deportes - 264-1912
Aida Rivera - Derecho - 751-1912
Emma M. Pérez Rosa - Fajardo - 863-2390
Rosalía Morales - Guayama - 864-2222
Margarita Segarra Resto - Metro - 250-1912
Dr. Héctor C. Santiago - Optometría - 765-1915
Yvonne Guadalupe Negrón - Ponce - 284-1912
Frédérique Blanco - San Germán - 264-1912



UNIVERSIDAD
INTERAMERICANA
DE PUERTO RICO
MATRICÚLATE EN EL FUTURO.

INTERAMERICANA
tu periódico

Editado por la Universidad Interamericana de Puerto Rico.
El periódico INTERAMERICANA se publica seis veces al año. Se aceptan colaboraciones. La dirección se reserva el derecho de publicación y edición.

¿Sugerencias, comentarios?
Llame al 766-1912, extensiones 2268, 2600, 2587.
Fax 758-1696

Noviembre 1997

INTERAMERICANA (USPS4387-620) (ISSN 8750-5428) is the official publication of Inter American University of Puerto Rico on Galileo Street, Jardines Metropolitanos, Río Piedras, Puerto Rico. Published six times yearly with a circulation of 20,000 copies. Second-class postage paid at San Juan, PR 00936. POST MASTER send address changes to:
INTERAMERICANA
PO Box 363255, San Juan, PR 00936-3255.

Se fortalece el personal directivo de la Interamericana

■ Por Gisella Huertas Bermúdez
Interamericana

El presidente de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, doctor José R. González, anunció la designación de cuatro nuevos rectores y un decano para este semestre académico en los recintos de Fajardo, Ponce, Bayamón, Aguadilla y en la Escuela de Optometría.

"Todos estos nombramientos han sido aprobados por la Junta de Síndicos. Se espera que este nuevo personal directivo dé un empuje adicional a proyectos de la Institución, tales como el Plan de Informática y Telecomunicaciones y Visión 2012", dijo el doctor González.

El doctor Ismael Suárez ocupa el cargo de Rector en el Recinto de Fajardo desde este semestre. Anteriormente se desempeñaba como Decano de Estudios en la misma unidad.

El doctor Suárez es un egresado del Programa de "Fellows" de la "American Council on Education", donde estuvo un año capacitándose para asumir posiciones de alta responsabilidad en la educación superior. El nuevo Rector posee un doctorado en Educación, con especialidad en Administración Educativa de la UIPR.

En el Recinto de Ponce, la doctora Vilma Colón es la nueva rectora que continuará con los proyectos de avanzada en las áreas de informática y telecomunicaciones. La doctora Colón se desempeñaba como decana de Estudios del Recinto por los últimos años y fue directora del Departamento de Ciencias y Tecnología en el mismo. Posee un doctorado en Educación con especialización en Administración Educativa de la UIPR.

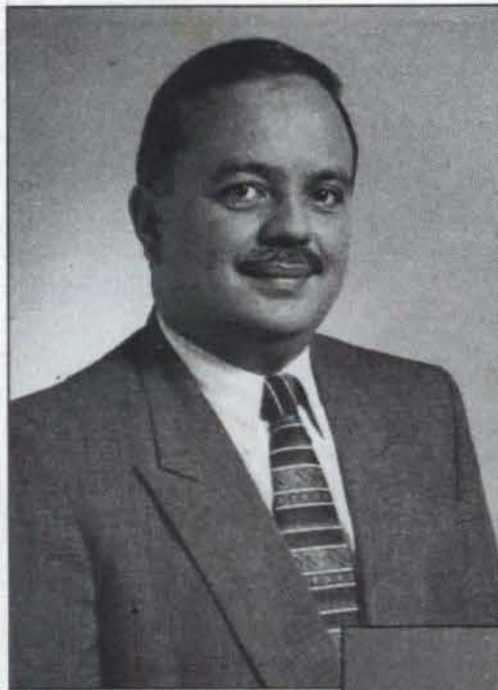
Al Recinto de Bayamón se trasladó la profesora Marilina Wayland, quien ocupaba el puesto de rectora en el Recinto de Ponce. Bajo su incumbencia, el Recinto de Ponce, se convirtió en un centro de educación superior en el que la tecnología, la informática y las telecomunicaciones sirven de apoyo y estímulo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ahora al frente del nuevo Recinto de Bayamón, completamente digitalizado, se espera que esa unidad avance aún más en sus proyectos de informática y telecomunicaciones. El Recinto de Bayamón se identifica por su misión científico-tecnológica y por sus carreras de ingeniería, comunicaciones y aviación.

En el Recinto de Aguadilla se designó como rector al doctor Juan Aníbal Aponte. El doctor Aponte se desempeñaba como Decano de Estudios en el Recinto de San Germán. Posee dos maestrías; una en Artes con especialización en Estudios Hispánicos de la UIPR y otra en Artes de la Educación con concentración en Administración y Supervisión de la Universidad de Puerto Rico (UPR). También tiene un doctorado en Enseñanza y Currículo de la UPR.

El doctor Héctor Santiago es el nuevo Decano de la Escuela de Optometría. Anteriormente se desempeñaba como Director del Programa de Educación Continuada y estaba a cargo del Capítulo de Exalumnos de dicha Escuela de la UIPR. Ha prestado 15 años de servicio a la UIPR, 13 de ellos en la Escuela de Optometría.

El doctor Santiago posee una maestría en Ciencias y un Ph.D. de la Escuela Graduada de Ciencias Biomédicas de la Universidad de Texas. También tiene una maestría en Artes y un doctorado en Optometría del New England College of Optometry.



▲ Dr. Ismael Suárez



▲ Dr. Juan Anibal Aponte



◀ Dra. Vilma Colón



▲ Profa. Marilina Lucca Wayland



▲ Dr. Héctor Santiago

Llega a la Interamericana el Pipper-Seminole

■ Por Madeline Martínez Nieves
Interamericana

La Escuela de Aeronáutica del Recinto de Bayamón de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR) acaba de adquirir su quinto avión de instrucción: El Pipper-Seminole, el cual se sumará a la flota de los cuatro "General American Tiger".

Este nuevo avión bimotor, adquirido a un costo de \$271,602, está equipado con un instrumental avanzado que permite el vuelo tanto visual como instrumental. Cabe señalar que el mismo está equipado con el sistema de navegación GPS (Global Positioning System, por sus siglas en inglés).

Dicho sistema permite la comunicación simultánea con cuatro satélites, lo que hace posible determinar su ubicación con sólo unos pies de error. Toda esta tecnología está disponible para los cerca de 150 estudiantes que tiene el Programa de Vuelo de la Escuela.

"Con la adquisición de este avión ponemos a la disposición de nuestros estudiantes los más avanzados equipos para su desarrollo académico a tono con las exigencias del mercado", indicó la profesora Marilina Lucca Wayland, rectora del Recinto.

El Programa de Ciencias de Aviación, único en su clase

en la Isla y el Caribe, se ofrece con el propósito de preparar los futuros gerentes y técnicos de aviación. El mismo es riguroso y cuenta con un currículo que enfatiza las ciencias, la gerencia, conocimientos en computadoras y particularmente la aviación.

El estudiante que ingrese al Programa puede especializarse en las siguientes áreas: Gerencia en Ciencias de Aviación, Ciencias de Computadoras en Aviación; Sistemas Electrónicos de Aviación y Administración de Sistemas de Aviones.

Las instalaciones de la Escuela de Aeronáutica están ubicadas en el Aeropuerto Fernando L. Ribas Dominicci en Isla Grande, San Juan. Si desea conocer más sobre este programa puede llamar al 724-1912.



▲ Estudiantes de la Escuela de Aeronáutica posan frente al Pipper-Seminole junto al director de la Escuela, Eliazar Lamboy (izquierda); la profesora Marilina Wayland, rectora del Recinto de Bayamón; y la profesora de Aviación, Denisse Martínez (al frente).

Baile Monstruoso

Ven a bailar con:

© Víctor Manuel

© Grupo Fuego

© Y la sorpresa que estabas esperando...

Martes, 18 de noviembre de 1997

9:00 p.m.

Centro de Estudiantes
Recinto de San Germán

\$15.00 Entrada general
\$12.00 Estudiantes de los recintos UIPR con ID

Nos reservamos el derecho de admisión

Nuevo Programa de Maestría en el Recinto de San Germán

■ Por Frédérique-Louise Blanco

Reconociendo la importancia de las Ciencias Ambientales en la sociedad contemporánea y continuando con su tradición educativa y de servicio al pueblo de Puerto Rico, el Recinto de San Germán de la Universidad Interamericana de Puerto Rico ha comenzado el Programa de Maestría en Ciencias Ambientales.

Dicho programa tiene como objetivo primordial preparar profesionales con los conocimientos y destrezas necesarias para tomar decisiones con base científica sobre asuntos relacionados a la conservación, desarrollo y utilización del medio ambiente. Fue aprobado, sin ningún señalamiento, por el Consejo de Educación Superior el pasado año académico.

Entre los cursos que se ofrecen este semestre figuran: Problemas del Ambiente en Puerto Rico, Bioestadística y Métodos de Investigación. Cabe destacar a los educadores, doctora Ilse Sanders (Bioestadística); doctor Ariel Lugo y profesora Marelisa Rivera (Problemas del Ambiente); y la doctora Graciela Ramírez, directora del Centro de Educación, Conservación e Interpretación Ambiental, (Métodos de Investigación).

Para más información sobre este Programa Graduado, coordinado por la profesora Vilma Susana Martínez, puede llamar al 264-1912, extensión 7470.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de San Germán).

De gala la UIPR con visitantes de alto calibre

■ Por Madeline Martínez Nieves Interamericana

La Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR) abrió sus puertas para recibir con beneplácito a una gran cantidad de importantes escritores contemporáneos del Caribe y Latinoamérica en la Primera Feria del Libro, un evento magnífico que se celebró del 12 al 20 de septiembre, en el Coliseo Roberto Clemente.

Visitaron los recintos de la Interamericana autores de la talla de la escritora mexicana Martha Cerda, el doctor Antonio Porpetta, la doctora Teresa Cirillo, el poeta Jaime Labastida y las autoras Luz María Jiménez Faro e Ylonka Nacidit-Perdomo, entre otros.

Cerda, autora de 11 libros, entre los que se destacan *Juegos de damas*, mejor libro de cuentos de 1988, es

Parte de su obra ha sido traducida al inglés, francés, japonés y otros idiomas. Además, ha sido merecedor de varios premios importantes como el Premio Internacional de Poesía Ciudad de la Paz (1981) y el Premio Nacional de Periodismo, que otorga el Gobierno de la República (1992).

Además de los ya mencionados, visitó la Isla la doctora Teresa Cirillo Risi quien se desempeña como profesora de Literatura Hispanoamericana en el Instituto Oriental de Nápoles.

También estuvo en Puerto Rico el doctor Antonio Porpetta, oriundo de España, quien es miembro correspondiente de la Academia Guatemalteca de la Lengua y de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Su labor literaria, centrada en la creación poética, junto al ensayo y la narrativa, comenzó en 1978.

Porpetta, autor de varios poemarios, tales como: *Territorio del fuego*, *Ardieron ya los sandalos* y *Adagio Mediterráneo*, recibió el Premio de la Crítica Valenciana de 1996.

Algunos de los poemas de este autor han sido traducidos al inglés, árabe y alemán. Se presentó en el Salón de Usos Múltiples del Recinto Metropolitano de la UIPR, donde dictó la conferencia "Cuatro Elegías a Federico García Lorca".

Por su parte, Luz María Jiménez Faro, nacida en Madrid, fundó en 1982 Ediciones Torremozas, editorial especializada en literatura escrita por mujeres, cuyo catálogo cuenta con cerca de 300 títulos publicados bajo su dirección.

Jiménez Faro, quien ha recibido diversas distinciones tras su labor de divulgación de la literatura femenina, es autora de los libros: *Por un cálido sendero*, *Cuarto de estar* y *Sé que vivo*, entre otros. También se presentó en el Recinto Metropolitano participando del panel: "Poesía femenina hispanoamericana".

Asimismo, la poetisa dominicana Ylonka Nacidit-Perdomo, autora de varios poemarios, entre éstos: *Contacto de una mirada* y *Luna barroca*, recibió la Medalla al Mérito Intelectual del Instituto Cultural Rubén Darío en Santiago de Chile y el Premio "Alfonsina Storni" otorgado por la Embajada de Argentina, donde se reconoció su labor como mujer latinoamericana durante el año de 1992.

Nacidit-Perdomo participó a su vez del panel "Poesía femenina hispanoamericana", junto a Jiménez Faro, el doctor Porpetta, y el doctor Ángel Aguirre, catedrático de la División de Estudios Humanísticos del Recinto Metropolitano, quien sirvió de moderador en dicha actividad.



◀ Dr. Antonio Porpetta



▲ Desde las izquierdas, el doctor Antonio Porpetta, la poetisa Ylonka Nacidit-Perdomo, la decana de Humanidades del Recinto Dalia Rodríguez, la escritora Luz María Jiménez Faro y el doctor Ángel Aguirre.

actualmente directora de la Escuela de Escritores SOGEM Guadalajara y presidenta honoraria del PEN Club de Guadalajara, el cual fundó en 1994.

Esta escritora habló sobre su más reciente publicación, *La señora Rodríguez y otros mundos* —traducido al francés, inglés y próximamente al griego en la Capilla Paul A. Wolfe del Recinto de San Germán de la UIPR.

Próximamente saldrán a la luz pública dos nuevos libros de esta escritora: *Los motivos del ángel*, (cuentos), publicado en Argentina; y *Toda una vida*, (novela), que será publicada en España y Alemania.

Por su parte, el cineasta, historiador, poeta y ensayista cubano, Víctor Casaus, también ofreció una charla en el Recinto de San Germán. Este autor lleva años trabajando con la vida y obra de Pablo de la Torriente Brau, nieto de Salvador Brau.

Por otro lado, el poeta Jaime Labastida es actualmente director general de Siglo XXI Editores y director de la revista PLURAL, de Excelsior. Entre sus publicaciones se destacan: *Producción, ciencia y sociedad: de Descartes a Marx*, *Estética del peligro* y *A la intemperie*.



▲ La escritora mexicana Martha Cerda.



▲ El cineasta Víctor Casaus.

La Inter en el Quinto Encuentro de Tunas de Puerto Rico

■ Por Miried González Interamericana

La Tuna de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR) fue la anfitriona del Quinto Encuentro de Tunas de Puerto Rico, celebrado en El Centro de Bellas Artes de Guaynabo el pasado 12 de octubre con la participación de 12 Tunas.

Como preámbulo a este encuentro musical se llevó a cabo un gran desfile musical por las calles del Viejo San Juan el pasado 10 de octubre.

Este Encuentro contó con el auspicio de la Cadena Interuniversitaria Estudiantil Nacional (CIEN) y fue dedicado a todas las Tunas ganadoras de premios nacionales e internacionales.

"Doce Tunas forman parte de este encuentro. Queremos que la gente sepa qué estamos haciendo y que nuestra música es para todo el año, no necesariamente para la época navideña", explicó María Elena Rodríguez, directora de la Tuna Interamericana.

En el Centro de Bellas Artes se le presentó al público un repertorio variado y dinámico que incluyó: pasodobles, serenatas, pasacalles, y canciones de Latinoamérica, así como de nuestro folklore puertorriqueño.

Al culminar la primera parte del espectáculo el público disfrutó de una coreografía de panderetas, capa y bandera interpretada por la Tuna de la Universidad Interamericana de Puerto Rico. Además, de un popurrí de canciones realizado por la Tuna de la UIPR titulado *Ritmos de amor*, con el cual los asistentes se estremecieron al son de la plena, según indicó la Directora de la Tuna.

"Todas sobresalieron, pero la Tuna que causó sensación por ser infantil fue la Tuna Piagetanos del Colegio Piaget en Isla Verde. Esta Tuna, compuesta por 35 niños entre las edades de siete a once años se destacó por el Baile de la Pandereta realizado por Ivette Meléndez, una de las niñas más pequeñas", señaló María Elena.

Programa de Estudio Comparado de Derecho en la Inter

■ Por Gisella Huertas Bermúdez
Interamericana

La Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid y la Facultad de Derecho de la Universidad Interamericana de Puerto Rico llevaron a cabo la inauguración de la Segunda Sesión del Programa de Estudio Comparado de Derecho Público y Privado, que ambas instituciones ofrecen a través de un consorcio.

La actividad, contó con la participación especial de los doctores Rafael Puyol Antolí, José Iturmendi Morales y José Rubio San Román, rector, decano y secretario de la Universidad Complutense de Madrid, respectivamente.

"Agradezco a los que han hecho posible que este programa se haya logrado. Felicito a las autoridades de la UIPR que han ofrecido sus instalaciones y a los estudiantes", dijo el Dr. Puyol.

Entre los asistentes a la actividad estuvieron: el Juez Presidente del Tribunal Supremo, Hon. José Andreu García y los representantes de la Cámara de Representantes de Puerto Rico, Víctor García San Inocencio, por el PIP; José M. Varela, por el PPD y Anibal Vega Borges, por el PNP.



▲ En la foto, el Dr. Rafael Puyol Antolí, rector de la Universidad Complutense de Madrid, recibe un recordatorio de manos del Lcdo. Carlos E. Ramos, decano de la Facultad de Derecho de la UIPR.

Los últimos tres entregaron una resolución a la UIPR en la cual la Cámara de Representantes de Puerto Rico hace constar la importante aportación jurídica que se logra gracias al consorcio entre la UIPR y la Universidad Complutense de Madrid.

El consorcio de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid con la Facultad de Derecho de la UIPR permite que profesionales del derecho puedan realizar sus estudios en la Isla y aspirar a obtener el grado doctoral de la Universidad Complutense de Madrid.

El programa doctoral es de carácter interdisciplinario, abarcando diversas áreas del derecho tanto público como privado. Se requiere a los estudiantes aprobar 32 créditos, de los cuales 24 corresponden a cursos electivos y ocho a un trabajo de investigación, antes de ser candidato a preparar la tesis doctoral.

Diecisiete estudiantes que se graduaron de la primera sesión del programa ya están preparando sus tesis. Otros 13 estudiantes están en vías de completar dicho programa.

Centro para el Diseño y Construcción de Equipo de Ciencia a Bajo Costo en la Interamericana

■ Por Gisella Huertas Bermúdez
Interamericana

El Recinto Metropolitano de la Universidad Interamericana de Puerto Rico inauguró su primer Centro Internacional Asociado con la UNESCO para el Diseño y Construcción de Equipo a Bajo Costo, equipo que será utilizado para la enseñanza de las ciencias tanto en Puerto Rico como el Caribe y América Latina.

La actividad contó con la participación especial de invitados internacionales, tales como: el Dr. V. Zharov, encargado de las ciencias básicas en la UNESCO en París; el Dr. Norman Fortenberry, director de la División Subgraduada de Fundación Nacional de las Ciencias; el Dr. K.V. Sane, a cargo de la Unidad Educativa de las Ciencias en el Jawaharlal Nehru Advanced Research Center en la India y John Bradley, presidente del Comité de la Enseñanza de la Química de la Unión Internacional para Química Pura y Aplicada.

El objetivo del Centro Internacional Asociado con la Unesco para el Diseño y Construcción de Equipo a Bajo Costo es mejorar la enseñanza-aprendizaje de las ciencias utilizando el equipo construido localmente a bajo costo.

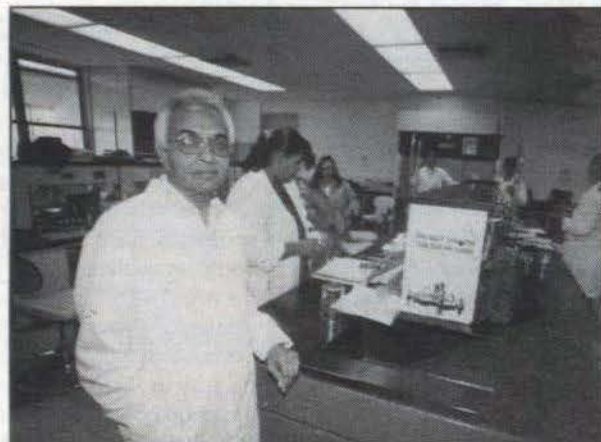
"Está probado que la educación en las ciencias en muchos países en desarrollo ha decaído porque los costos

de equipo y materiales que llegan de los países desarrollados han aumentado. El resultado de esto es unos profesionales pobremente entrenados en las áreas de la investigación científica, la enseñanza y la industria", dijo el doctor Ram Lamba, quien dirige el Centro en compañía del doctor Ramón De La Cuétara.

Algunos de los instrumentos que se trabajan localmente son: el enlazador de comunicación (interface), cuyo costo en el mercado sobrepasa los \$200 y el Centro lo construye por \$6 aproximadamente; y el metro para medir pH que las compañías científicas venden de \$400 a \$800 y el programa de equipo a bajo costo lo distribuye por \$75.

Por otro lado, el Centro también será utilizado para adiestrar facultad a nivel de escuela superior y de universidad, tanto de Puerto Rico como el Caribe y América Latina. De hecho, el mismo ha sido utilizado a tales fines por los últimos cuatro años, logrando la capacitación de más de 400 maestros en servicio, tanto de escuela pública como privada.

Por ejemplo, el año pasado participaron en talleres sabatinos 180 maestros de colegios que pertenecen a la Superintendencia de Escuelas Católicas de Puerto Rico. En



▲ El Dr. Ram Lamba y estudiantes de la UIPR utilizan el laboratorio equipado con instrumentos producidos localmente y a bajo costo.



▲ El doctor Ramón de la Cuétara con estudiantes en el laboratorio del Recinto Metropolitano.

los talleres de futuros maestros se capacitan los graduandos universitarios de los diferentes recintos de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, el recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, la Universidad Metropolitana y la Universidad del Sagrado Corazón.

Los participantes de los talleres aprenden a desarrollar actividades científicas y a construir y utilizar instrumentos, tales como: el metro de pH, el termómetro digital, el conductímetro y el colorímetro. Todos los talleres van dirigidos a proveerle al maestro una herramienta para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Utilizando el método de descubrimiento y los materiales disponibles y accesibles en la vida diaria, el maestro se convierte en un guía, ayudando a sus estudiantes a descubrir conceptos científicos a través de sus propias observaciones y experiencias en el laboratorio, es decir, de manera inductiva.

Facultad de Derecho de la UIPR inaugura Instituto para la Solución de Conflictos

■ Por Miried González Interamericana

La Facultad de Derecho de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR) inauguró recientemente el Instituto para la Solución de Conflictos con el propósito de aportar a la resolución de controversias por medios informales eliminando así la intervención de los organismos judiciales.

A tales efectos, se utilizarán diversos métodos tales como: la mediación, el arbitraje y la evaluación neutral. Toda persona con controversias, conflictos y dificultades que quiera evitar el llegar a los tribunales puede solicitar ayuda a este Instituto, aquí se le brindará apoyo a toda la comunidad, incluyendo servicios pro bono a personas indigentes o de bajos recursos.

Para ello, el Instituto -el cual es el primero en una escuela de Derecho en Puerto Rico- habrá de contar con expertos en la materia como lo son los exjueces Flavio Cumpiano y Ángel Hermida, además, algunos pertenecientes a la propia Facultad como los profesores y licenciados Eulalio Torres, Alberto Omar Jiménez, Dora Nevárez, el decano asociado Doel Quiñones, Enrique Vélez Rodríguez, entre otros.

Mediante el uso juicioso de estos recursos, el Instituto "habrá de hacer una aportación significativa a la reducción de los costos y dilación que conlleva resolver los conflictos civiles por vías tradicionales", indicó Carlos E. Ramos González, decano de la Facultad.

Para el 1983 el entonces licenciado Federico Hernández Denton, quien es hoy Juez del Tribunal Supremo, fue el decano de la Facultad de Derecho de la Interamericana. Hernández, puso a disposición de la Rama Judicial \$50,000 provenientes de fondos de la Clínica de Asistencia Legal de la Facultad de Derecho de la UIPR que él administraba, para crear el primer Centro de Mediación en Puerto Rico localizado en Hato Rey. Luego, la Legislatura de Puerto Rico aprobó el que se le dieran fondos a este Centro para que continuara con sus servicios y fue tan productivo que se crearon eventualmente cuatro centros adicionales.

Conforme a los objetivos trazados por la Junta de Síndicos y el presidente de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, el doctor José R. González, el nuevo Instituto



▲ Desde la izquierda, el licenciado Carlos E. Ramos, decano de la Facultad de Derecho de la UIPR, el profesor Eulalio Torres; director del Instituto y Arturo F. Díaz, miembro de la Junta de Directores del Instituto.

constituye un mecanismo adicional de la Interamericana en la solución de los problemas básicos que aquejan a la sociedad.

Para más información pueden llamar al teléfono 751-1912 ext. 2100.

La Isla entra a la Red Panamericana de Información sobre Alcohol y Drogas

■ Por Madeline Martínez Nieves Interamericana

Por medio de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, la Isla se incorpora a la Red Panamericana de Información sobre Alcohol y Drogas, red que cuenta con la documentación en español más importante del Hemisferio.

Una vez más la Universidad Interamericana es pionera, al convertirse en la primera institución de educación superior en el País en formar parte de esta red creada por la Organización de Estados Americanos (OEA), lo que representa un magnífico logro no sólo desde la perspectiva académica, sino también sociocultural.

El director ejecutivo de la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD) de la OEA, David Beall, y el presidente de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, doctor José R. González, firmaron en septiembre de 1996 un acuerdo por medio del cual la Universidad, a través del Instituto de Prevención de Drogas, Alcohol y SIDA (IPDAS) y el Centro de Procesos Técnicos (CPT), ingresaría en el Sistema Interamericano de Información sobre Drogas (IADIS, por sus siglas en inglés), integrado en la actualidad por 32 centros de documentación a nivel de todo el continente americano.

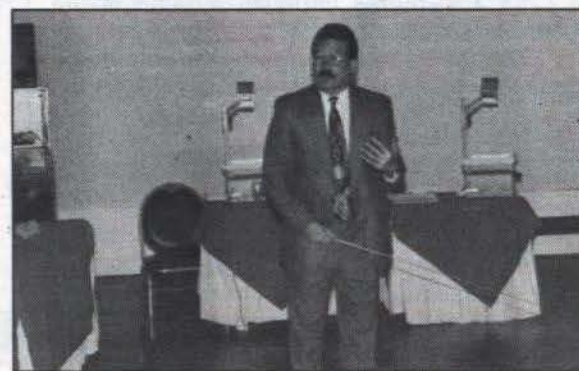
Miembros de todos los recintos del Sistema participaron durante el mes de junio del Quinto curso sobre Análisis y Recuperación de Información: Metodología del IADIS, realizado en el Centro de Acceso a la Información del Recinto Metropolitano de la UIPR. El mismo fue impartido por la coordinadora en Washington del IADIS/CICAD/OEA, Ruth Connolly; María del Carmen Acero, directora del Centro de

Documentación de la Dirección Nacional de Estupefacientes de Colombia; y Ramón Genel Gómez, subdirector del Centro Nacional de Edición de Discos Compactos de la Universidad de Colima en México.

Se contó con la asistencia y colaboración de María Jesús Tascón, jefa del Departamento de Documentación del Instituto de Documentación e Información de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción, en España.

En la sesión inaugural dieron la bienvenida a la Universidad Interamericana de Puerto Rico, la doctora Ileana Irvine, vicepresidenta asociada de Asuntos Académicos y Planificación Sistémica; la doctora Generosa Vázquez, decana de Estudios del Recinto Metropolitano y la profesora Ivonne Solanas Pacheco, directora del Instituto de Prevención de Drogas, Alcohol y SIDA.

Vicepresidente de la UIPR se expresa ante latinos



◀ El profesor Ángel A. Rivera, vicepresidente ejecutivo de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, dictó una conferencia sobre "Nuevas Tendencias en la Administración Universitaria para el Siglo XXI" en Cartagena y Medellín, Colombia y en Puebla, México. Ésta fue dirigida a altos ejecutivos de educación superior en esos países. Es el tercer año consecutivo que el profesor Rivera participa en este programa coordinado por las universidades de Monterrey y Harvard.

Celebran tercer congreso religioso en la UIPR

■ Por Gisella Huertas y Madeline Martínez Interamericana

Recientemente, el Centro para el Fomento de la Fe Cristiana de la Universidad Interamericana de Puerto Rico llevó a cabo de forma exitosa su Tercer Congreso de Vida Religiosa titulado *Vida y dignidad: Retos a la Fe Cristiana*, en el teatro del Recinto Metropolitano.

"En este evento se persigue explorar diversas perspectivas bíblico-teológicas de la ética cristiana; auscultar la pertinencia de algunas de éstas en nuestro contexto puertorriqueño; y destacar la necesidad de reflexionar críticamente sobre nuestros estilos de vida, creencias y convicciones", dijo el doctor Felipe Martínez, quien fue nombrado recientemente director del mencionado Centro por el presidente de la UIPR, doctor José R. González.

Las dos ponencias principales del evento estuvieron a cargo de dos éticos y teólogos. La primera, "Entre ser y tener: dignidad humana", fue presentada por el doctor Ismael García, profesor de Ética Cristiana en el Austin Presbyterian Theological Seminary en Texas; y la otra "Entre tener y compartir: solidaridad humana", estuvo a cargo del doctor Eldin Villafaña, profesor de Teología y Ética Social en el Gordon-Conwell Theological Seminary en Massachusetts. "Ambas ponencias fueron un despliegue de conocimiento, con un lenguaje sencillo y profundo a la vez", describió el

doctor Martínez.

Según las palabras de éste, quien inició su mensaje dando un trasfondo sobre los congresos anteriores, esta actividad sobrepasó las expectativas originales.

Martínez indicó que el primer Congreso (1994) se propuso examinar el sentido que tiene hablar de la calidad de vida y procuró recobrar el sentido de dicho término. El segundo, ofrecido en el 1996, convocó a la rica herencia de la adoración cristiana como centro de discusión; mientras que este tercero buscó la reflexión sobre la vida y la dignidad.

Tras las dos presentaciones principales, y en horas de la tarde, siguió un panel de reactivos integrado por la doctora Eda Cuba, profesora de Religión y Ética del Recinto de Aguadilla; la profesora Laura Ayala, instructora de Religión en el Recinto Metropolitano; y el doctor Luis G. Collazo, catedrático asociado de Religión y Ética en el Recinto de Arecibo.

Concluidas las reacciones, hubo un conversatorio entre los dos ponentes alrededor del tema "¿Qué es la buena vida: ser, tener y compartir?". La parte final del Congreso incluyó un diálogo serio y creativo entre la comunidad presente y los dos conferenciantes invitados. Estuvo moderado por el señor Luis Borri, director de la Oficina de Vida Religiosa de

la Facultad de Derecho y la Escuela de Optometría de la Institución.

El doctor Martínez, organizador del Congreso, se desempeñaba como Director de Vida Religiosa en el Recinto de San Germán por los últimos cinco años. Posee una maestría en Divinidad del Seminario Evangélico de Puerto Rico. También tiene una maestría y un doctorado en Filosofía de Drew University, en Nueva Jersey.

Cabe señalar que el doctor Martínez pudo anticipar que a la luz de los pasados congresos realizados, se planificarán próximamente la temática y aspectos logísticos de los próximos congresos hasta el 2004.



▲ Dr. Felipe Martínez, director del Centro para el Fomento de la Fe Cristiana de la UIPR.

Recinto de Barranquitas: 40 años de servicio

■ Por Miried González Interamericana

En días recientes, el Recinto de Barranquitas celebró ante un nutrido grupo su cuadragésimo aniversario en los terrenos del campus universitario.

Se recibió a los invitados a las 9:00 am con su tradicional caldo y un desayuno para revivir a cualquiera de las curvas barranquiteñas. La ceremonia dio comienzo a las 10:00 am con la presentación de colores realizado por los miembros de la Guardia Nacional y la interpretación de los himnos oficiales. Se dio lugar al saludo de los invitados especiales, incluyendo los alcaldes de Aibonito, Comerío, Barranquitas y Orocovis que allí se encontraban, además el Club Rotario de Barranquitas y una representación del Senado de Puerto Rico.

La rectora de Barranquitas, la doctora Irene Fernández leyó su mensaje, que comenzaba indicando "somos un oasis académico donde los sueños se convierten en realidad".

Después la licenciada González en representación del senador José Enrique (Quique) Meléndez hizo la lectura de una proclama del Senado de Puerto Rico.

Acto seguido, la Rectora hizo una semblanza, en la que hablaba de los fundadores del Recinto y los que en realidad lucharon para que éste llegara a lo que es hoy. Esta semblanza fue una reseña realizada por tres historiadores que contribuyeron a la formación de este Recinto; éstos fueron Tomasita Colón, Eulalio Cruz y Rubén Vega. Sólo doña Tomasita Colón aún es testigo. Estas tres personas fueron homenajeadas con un obelisco en miniatura, ade-

más de homenajear a otro grupo de personas que también fue fundamental en el desarrollo de esta Institución. Uno de estos seres fundamentales lo es el exrector Don Vidal Rivera García, quien vivió 15 años dentro de la Universidad.

En conmemoración a este evento, el Correo de Barranquitas hizo la cancelación de un sello pictórico, el cual incluye fecha y nombre de la actividad.

Las actividades formales durante el día culminaron con la explicación y significado del Obelisco, el corte de cinta, la develación de las Tarjas y en recordación a los fundadores, la presentación de una ofrenda de flores.

El Recinto de Barranquitas se originó en 1957 contribuyendo a resolver un problema de escases de maestros en el área central de la Isla. Estos han sido cuarenta años al servicio de la Educación Superior en el centro de la Isla. Actualmente cuenta con una facultad de 36 profesores a tiempo completo y 60 a tiempo parcial. La oferta académica incluye 13 bachilleratos, programas de traslados, certificados técnicos, cursos de Educación Continuada y otros.



▲ De izquierda a derecha, Tomasita Colón, una de las fundadoras del Recinto, el exrector Vidal Rivera García y la doctora Irene Fernández, rectora del Recinto de Barranquitas mientras homenajeara a los anteriores.



▲ Durante la develación de las tarjas, doña Tomasita Colón, el señor Eddie Rolón, hijo de uno de los fundadores, la rectora Irene Fernández y el doctor José R. González.

Adelanta tus estudios universitarios en el Recinto de Ponce

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón

Tras el éxito alcanzado con el Programa de Experiencias Universitarias Educativas Adelantadas (PREEAD), la Universidad Interamericana, Recinto de Ponce, amplió el ofrecimiento del mismo durante este semestre académico.

El programa de Experiencias Universitarias Educativas Adelantadas (PREEAD) se creó para proveer alternativas enriquecedoras a los jóvenes de escuela superior.

A partir de este momento, los estudiantes de escuela superior no tienen que esperar a graduarse para conocer las experiencias que ofrece la vida universitaria. Esta experiencia universitaria desarrollará al estudiante en áreas académicas y culturales, lo que propiciará un mejor desarrollo académico en su escuela superior.

El PREEAD le ofrece a los estudiantes regulares de escuela

superior la oportunidad de solicitar admisión a la Universidad Interamericana, Recinto de Ponce, como estudiante especial y de este modo, adelantar estudios universitarios.

Los estudiantes que ingresen al programa podrán aprobar créditos universitarios durante el semestre en el Recinto de Ponce. Además, se le otorgará a los estudiantes que ingresen a este programa una identificación de estudiante especial que le permitirá el acceso a todos los servicios que ofrece la universidad a sus estudiantes regulares, incluyendo una cuenta de Internet. También se le invitará a todas las actividades estudiantiles y académicas del Recinto y los cursos que seleccionen se les acreditarán cuando ingresen al Recinto de Ponce como estudiantes regulares, al finalizar los requisitos de la escuela superior.

Para participar de este programa se requiere ser estudiante regular de una escuela superior con un promedio mínimo general de 2.00 puntos, autorización de los padres, completar la solicitud de admisión temprana, transcripción de créditos de la escuela superior, carta de recomendación de un funcionario escolar, entrevista con la coordinadora del programa y la autorización de la escuela superior para tomar créditos universitarios.

Para más información puede llamar a la Oficina de Admisiones del Recinto al 284-1912 Exts. 2024 ó 2026 y al 841-0110.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce).

Hacia su segundo año propuesta Trazando Nuestro Futuro

■ Por Frédérique-Louise Blanco

La propuesta Trazando Nuestro Futuro ha sido aprobada por segundo año consecutivo para el Recinto de San Germán de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR), por el Departamento del Trabajo y Recursos Humanos y el Negociado de Fomento del Trabajo de San Juan.

Originalmente, bajo el Programa de Educación Continuada, su directora Eva García, sometió ante el Negociado de Fomento del Trabajo la propuesta con el propósito de ofrecerle una experiencia de empleo a los estudiantes de tercer y cuarto año académico en su área de especialización, dentro de la empresa pública o privada de la zona suroeste de la Isla.

En su segundo año de aprobación se comenzó a reclutar estudiantes a partir del mes de febrero del año en curso con un presupuesto de \$586,011.38. Con ello la Universidad podrá beneficiar a 150 estudiantes quienes recibirán un incentivo salarial de \$4.45 por hora trabajada hasta un máximo de 20 horas por semana.

Actualmente se está promocionando la propuesta para el semestre actual que se inició en agosto tanto entre los estudiantes como entre las empresas de la región.

Estudiantes con índices académicos excelentes han logrado grandes y enriquecedoras experiencias de trabajo. Algunos de éstos son: Lissa Cabassa, Ramiñita Ruiz, Myrna Torres Laracunte, Salvador Pagán y Frédrick Rivera. Entre las industrias participantes figuran: Bristol Myers & Squibb Lab., Circo Caribe, Mc Gaw Laboratories y Kelly Temporary Services, entre otras.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de San Germán).

Aprueban propuesta federal para programa técnico agrocomercial

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón

El Departamento de Agricultura Federal aprobó recientemente la propuesta "Reclutamiento y Retención de Estudiantes en Tecnología Agrocomercial", sometida por el Recinto de Ponce de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, que beneficiará primordialmente la primera generación de estudiantes por núcleo familiar.

El Programa en Tecnología Agrocomercial está diseñado



▲ La profesora Yma López de Rodríguez, directora del Programa de Tecnología Agrocomercial del Recinto de Ponce.

para brindar al estudiante conocimientos básicos en prácticas de producción agrícola, así como desarrollar destrezas y habilidades en la preservación y mercadeo de productos agrocomerciales. Éste contará con un componente práctico de mercadeo que incluye: preservación, empaque, transportación, distribución y venta de productos. Se enfatizará, además, en técnicas que ayuden al estudiante a entender el comportamiento del consumidor en términos de sus preferencias e intereses particulares.

"La mayor parte de las personas definen el concepto agricultura en términos de sembrar, cuidar animales, trabajar la tierra, cultivar la hortaliza y ordeñar las vacas. Este pensamiento hasta 1960 está más o menos bien, pero hoy día, época de progreso, crecimiento tecnológico y comercio globalizado la agricultura se ha redimensionado. Hoy día, la agricultura es algo más que todo lo que mencioné. Por eso, este programa se diseñó con una visión agrocomercial", destacó la profesora Yma Rodríguez, directora del Programa de Tecnología Agrocomercial.

Los estudiantes que ingresen en el Programa Asociado de Tecnología Agrocomercial recibirán incentivos económicos que cubren los gastos de transportación, libros

El nuevo Programa en Tecnología Agrocomercial está diseñado para brindar al estudiante conocimientos básicos en prácticas de producción agrícola, así como desarrollar destrezas y habilidades en la preservación y mercadeo de los productos...

y equipos necesarios para su educación.

Las personas interesadas en dicho programa pueden comunicarse con Franco Díaz, director de Admisiones del Recinto al teléfono 284-1912, ext. 2024, 2026 ó al 841-0110. Se ofrecerán ayudas económicas para los estudiantes que cualifiquen.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce).

Estudiantes de la Inter participan de internados en Washington

■ Por Gisella Huertas Bermúdez Interamericana

Un grupo compuesto por cinco estudiantes de la Universidad Interamericana de Puerto Rico participa este semestre de experiencias de enriquecimiento académico y profesional diferentes a través de los internados congresionales y ambientales que ofrece The Washington Center, el Programa Córdova y el Congreso de los Estados Unidos en la ciudad de Washington.

Este grupo está compuesto por los estudiantes: Lizbeth Ortiz, de Justicia Criminal del Recinto Metropolitano; Joel Montalvo, de Ciencias Políticas del Recinto de San Germán; Jenniffer Ríos, de Biología del Recinto de Arecibo; Lorenzo Ortiz, de Educación del Recinto de Barranquitas y Epifanio Méndez, de Programación de Computadoras del Recinto de Ponce.

"La Universidad Interamericana de Puerto Rico fue la pionera en llevar a cabo estas experiencias de internado en el Senado de Puerto Rico y en convalidar las mismas con crédito académico", dijo el doctor José R. González, presidente de la UIPR. "Fuimos los primeros porque creemos que este tipo de experiencia es muy positiva en la formación de un estudiante, ya que adquieren un aprendizaje mayor de lo que se puede obtener en un curso", añadió el Presidente.

Por su parte, el doctor Alejandro Ruiz Acevedo, vicepresidente de Asuntos Académicos y Planificación Sistémica, aseguró a los jóvenes participantes que aunque la experiencia académica-educativa que llevarían a cabo durante el internado sería enorme, más importante aún sería la experiencia de crecimiento personal y cultural, ya que les ayudaría a continuar sus metas profesionales con una visión más humanista e internacional.

Una de las estudiantes que asistió a la actividad, Jenniffer Ríos, narró sus experiencias previas en internados. Ríos ha participado de otros dos internados a través de la Asociación Hispana de Colegios y Universidades. El semestre pasado, Ríos trabajó en proyectos de suma importancia del Departamento de Agricultura Federal. Según la estudiante, fue tan positiva la experiencia que hasta le hicieron varias ofertas de trabajo y le ofrecieron becas para estudios graduados.

Rosso enfatizó la importancia de que tengan mucha iniciativa en las tareas que les asignen de modo que puedan aprovechar al máximo la oportunidad que se les brinda. "No pueden conformarse con tareas sencillas como archivar o contestar el teléfono. Deben integrarse al personal de la oficina donde sean asignados y colaborar en desarrollo de proyectos que tengan impacto en la comunidad", dijo la Directora de Servicios al Estudiante.

Desde el año académico 1994-95 hasta el presente más de 57 estudiantes de la Universidad Interamericana de Puerto Rico han participado de internados en diferentes oficinas del Congreso de los Estados Unidos, en la Asociación Hispana de Colegios y Universidades y más recientemente en varios proyectos de concienciación ambiental del Congreso.



▲ Desde la izquierda: Joel Montalvo, Lorenzo Ortiz, Epifanio Méndez, doctor José R. González (presidente UIPR), Jenniffer Ríos, Andyara García y Lizbeth Ortiz.

ASVO ofrece servicios en República Dominicana

■ Por Miried González Interamericana

La Asociación de Servicios Voluntarios Optométricos (ASVO), celebró una campaña de Cuidado Visual Primario en la ciudad de La Vega, República Dominicana. El grupo partió hacia la vecina Isla el 9 de octubre del corriente y brindó servicios los días 10 y 11 de octubre.

La ASVO está dirigida por la doctora Carmen Elba García, instructora de la Escuela de Optometría de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, institución auspiciadora de la actividad.

En esta campaña se esperan examinar cerca de 1,000 pacientes a los que se les proveerá servicios de examen, despacho de espejuelos y medicamentos gratuitamente. El domingo 12 del mismo mes, se celebró en la ciudad de Santo Domingo el Rely del No Vidente. En esta actividad los no videntes leyeron una ruta automovilística en Braille guiando a conductores de visión normal. Esta hermosa actividad reconoce las destrezas de los ciudadanos no videntes del hermano país.

La Escuela de Optometría de la UIPR junto al Club de Leones Boriquén Baldrich, quienes también son coauspiciadores, donaron los trofeos de los primeros tres lugares. El Club de Veganos de Puerto Rico también fue coauspiciador.



▲ Arriba, la doctora Carmen Elba García, directora de ASVO. En la foto de abajo, un grupo de ASVO se dispone a partir hacia la ciudad de La Vega, República Dominicana, para celebrar una campaña de Cuidado Visual Primario.

Un año dinámico para el Centro Universidad-Empresa

■ Por José E. Batista
Especial para Interamericana

Luego de iniciar sus servicios como Centro de Calidad, Liderazgo y Productividad en el 1994, el Centro Universidad-Empresa de la Universidad Interamericana de Puerto Rico ha tenido una activa participación en el sector empresarial a partir de julio del pasado año.

El Centro delineó su misión basada en el establecimiento de relaciones entre la empresa, el gobierno y la universidad para identificar productos o servicios que les beneficien, tanto a nivel local como internacional. Estos proyectos se articulan a través de los componentes de desarrollo organizacional, investigación e internacional.

La competitividad de las empresas en el ámbito global depende en gran medida del desarrollo eficiente de programas de aprendizaje continuo. Mediante visitas a las empresas se identifican necesidades de desarrollo organizacional y se ofrece asesoría y seminarios relacionados a temas como: trabajo en equipo, autoadministración eficaz, innovación en la práctica gerencial, planificación y gerencia de proyectos y análisis métrica de procesos, entre otros.

Estos programas se ofrecen por recursos certificados en gerencia de Calidad Total y consultores con experiencia en desarrollo organizacional. Entre las organizaciones que han recibido capacitación este año figuran: GM Group, The Monet Group, Departamento de Educación en Humacao, Escuelas Católicas de la Arquidiócesis de San Juan, Municipio de Caguas y el Programa Head Star.

Por otro lado, el avance de la Universidad Interamericana en el área tecnológica ha sido reconocido por el sector empresarial. El doctor Ricardo Mediavilla, del Programa de Ingeniería del Recinto de Bayamón, presentó un seminario sobre telecomunicaciones y sincronización dirigido al personal técnico y de ingeniería de Telecom Solutions en Aguada. Actualmente se están identificando necesidades en varias empresas para brindar asesoramiento o adiestramientos en ingeniería, programas de computadoras, ambiente, así como otras disciplinas.

Otro componente de vital importancia y pertinencia en esta relación entre universidad y empresa es el de investigación, donde el Centro colabora en la identificación de proyectos para beneficio mutuo. El área de investigación y desarrollo es la actividad fundamental para la competitividad de los países industrializados, enfocando sus esfuerzos en proyectos de alta tecnología. Este año se colaboró con una propuesta para desarrollar instrumentos científicos de laboratorio que serán manufacturados por la compañía Novatek. La misma será dirigida por el doctor Ram Lamba del Recinto Metropolitano.

El Centro, con la participación de varios profesores, desarrolló el plan de mercadeo, el cual aportó al estudio de viabilidad y aprobación de esta propuesta de parte de Fomento Económico. Este proyecto, a su vez, ha generado la creación de un grupo de mercadeo entre profesores del Recinto de Bayamón para asesorar industrias locales que



▲ Personal técnico y de Ingeniería de Telecom Solutions visitaron el nuevo Recinto de Bayamón para conocer un proyecto desarrollado por el doctor Mediavilla (sentado) para pruebas en la sincronización de redes de telecomunicaciones. Este proyecto es auspiciado por la National Science Foundation.



▲ El doctor Ricardo Mediavilla, del Programa de Ingeniería del Recinto de Bayamón presentó el seminario "Telecomunicaciones y Sincronización" al personal de la compañía Telecom Solutions en Aguada.

buscan expandir y diversificar sus mercados.

A tono con la visión de la Universidad de extender su participación activa en el ámbito global, el Centro ha servido de vehículo para promover la disponibilidad de sus recursos para la región del Caribe y Latinoamérica. Personal del Centro participó en misiones comerciales de Promoexport en la Universidad Metropolitana de Chile y la Universidad de Panamá, donde se generó el interés de crear el concepto universidad-empresa.

Al mismo tiempo, se participó del consorcio con la Universidad Madre y Maestra y la cadena de Hoteles Allegro en la República Dominicana. En visita al Centro del doctor Jorge Vichi, presidente del Instituto Argentino de Relaciones Internacionales, se estableció un acuerdo colaborativo dirigido a conocer las actividades y beneficios del tratado comercial de Mercosur.

El Centro se ubicó en el Edificio Union Plaza en Hato Rey para facilitar el acceso y brindar una atención particular al sector empresarial y de gobierno. Sus modernas instalaciones de diseño modular cuentan con mobiliario ergonómico y equipo audiovisual para reuniones y adiestramientos; éstas han sido utilizadas frecuentemente este año por compañías como ATT, Modern Office y Cellular One, entre otras.

(El autor es asesor en Desarrollo Organizacional del Centro.)

Reciclar, reusar y reducir... en el Recinto de Aguadilla

■ Por Eva Raquel Román

Acorde con la misión educativa, un grupo de estudiantes del Departamento de Ciencias Naturales del Recinto de Aguadilla de la Universidad Interamericana de Puerto Rico se dio a la tarea de reciclar, reusar y reducir los desperdicios en el Recinto, bajo la dirección del profesor Floián Perdomo.

Estos jóvenes han logrado reciclar 5,020 libras de papel y según datos obtenidos de la Autoridad de Desperdicios Sólidos, se ha podido ahorrar y conservar hasta el momento: 85.3 árboles, energía para suplir calor a un hogar promedio por 30 meses, 35,140 galones de agua y 1,907.6 galones de aceite; y 16.6 yardas cúbicas de espacio en un vertedero.

El valor monetario, resultado de la venta de este material fue de \$81.10. Esto pasa a engrosar el fondo de becas para estudiantes de escasos recursos económicos, además

de generar beneficios ambientales de incalculable valor.

Perdomo y su grupo también consiguieron 30 árboles donados por el Fideicomiso de Conservación para reforestar el Recinto luego del paso del Huracán Hortensia y 170 espacios baldíos, resultado de la ampliación del estacionamiento de estudiantes.

(La autora pertenece a la Oficina de Informática y Telecomunicaciones en el Recinto de Aguadilla de la UIPR).



Más de \$30 mil para la Interamericana

■ Por Mirled González Interamericana

El señor John H. Mudie, americano de nacimiento pero residente en Puerto Rico por muchos años, quiso darle un legado a la universidad que lo alojó como si fuera su casa en sus años en la Isla; la Universidad Interamericana de Puerto Rico.

instalaciones en Hato Rey. El retirado profesor y la Universidad llegaron a un acuerdo mediante una propuesta realizada por éste y aceptada por la Universidad. El contrato se cerró y la Universidad asumió un apartamento que Mudie tenía en el Condado. Además, en la última reunión que se realizó para los trámites del traspaso, Mudie indicó que en su testamento le dejará un legado de \$20,000.

A la izquierda, el profesor John H. Mudie junto al presidente de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, doctor José R. González, durante la firma de las escrituras para oficializar el donativo.



Otorgan donativo al fondo de becas de la Inter

■ Por Gisella Huertas Bermúdez Interamericana

La Cooperativa de Ahorro y Crédito Inter Metro otorgó por segundo año consecutivo un donativo de \$2,000 para el fondo de becas a estudiantes de bajos recursos de la Universidad Interamericana de Puerto Rico.



▲ El presidente de la Universidad, Dr. José R. González, recibe el donativo de manos de la presidenta de la Junta de Directores de la Cooperativa, Gloria Flores. Le acompaña el administrador de la Cooperativa, Héctor Molina Casillas.

Dicho donativo fue aprobado por unanimidad en la Asamblea Anual de la Junta de Directores de la Cooperativa, según informó el administrador de la Cooperativa, Héctor Molina Casillas. El Administrador también indicó que la Cooperativa tiene planes de seguir otorgando donativos de esta índole anualmente al fondo de becas de la UIPR.

Componen la Junta de Directores de la Cooperativa: Gloria Flores, presidenta; Serafín Rivera, vicepresidente; Carmen Sierra, secretaria; José Just, tesorero; José Iván Olmeda, Migdalia Vázquez y Víctor Cintrón, directores.

La Cooperativa de Ahorro y Crédito Inter Metro fue fundada en 1979 en el Recinto Metropolitano de la UIPR. Actualmente, sirve a unos 850 socios de los recintos Metropolitano, Ponce, Guayama, Bayamón, Arecibo, Aguadilla, Barranquitas y Fajardo. También ofrece servicios a la Escuela de Optometría y a la Facultad de Derecho de la Institución.

Premian profesor de la Inter por su trabajo en el campo del Derecho

■ Por Gisella Huertas Bermúdez Interamericana

La Asociación Iberoamericana de Juristas del Derecho del Trabajo y la Seguridad Social otorgó el Premio Guillermo Cabanellas al profesor Luis Sánchez Caso de la Facultad de Derecho de la Universidad Interamericana de Puerto Rico.

Educación Clínica. Sánchez Caso ha ocupado puestos como el de Director Interino de la Oficina Legal de Santurce, Director de la Clínica de Asistencia Legal de la Facultad de Derecho de la UIPR y Decano de Estudios de la misma escuela profesional.



▲ Profesor Luis Sánchez Caso

La Medalla Dr. Guillermo Cabanellas es otorgada a aquellos que han sobresalido por sus dotes profesionales, morales, labor patriótica y dedicación incansable al estudio del derecho del trabajo y la seguridad social. El profesor Sánchez Caso ha sobresalido como abogado, tanto en el servicio público como en la práctica privada.

Como profesor de la Universidad Interamericana enseña los cursos de Derecho Administrativo, Derecho Laboral, Legislación Social, Investigación, Análisis y Redacción y

Reconocen estudiantes del Recinto de Ponce



▲ En la foto, una muestra de los estudiantes que fueron reconocidos en el Día de Logros.

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón Especial para Interamericana

El Recinto de Ponce exaltó recientemente a 338 estudiantes talentosos. Esta actividad, denominada Día de Logros, se realiza con el objetivo de reconocer el liderazgo y la labor académica de los estudiantes.

Durante la misma, se reconocieron a 40 estudiantes que cumplieron los requisitos establecidos de 24 créditos aprobados y un índice académico de 3.85 o más como estudiantes que pertenecen a la Lista de la Rectora.

También se reconocieron a 240 estudiantes que tienen 24 créditos aprobados y mantienen un índice académico de 3.25 o más. A estos estudiantes se les otorgó la distinción de pertenecer a la Lista de la Decana.

Igualmente, se otorgaron premios especiales a 56 estudiantes que, por sus ejecutorias, han representado al Recinto de Ponce en o fuera de Puerto Rico. Se destacaron estudiantes que han ganado competencias en las justas universitarias o competencias con otras instituciones universitarias; que han sobresalido en el coro, la banda, el taller de teatro o que han realizado algún proyecto de investigación o algún servicio meritorio en la comunidad.

En la actividad participó la Banda Inter Ponce, bajo la dirección de Ángel Martínez.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce de la UIPR.)

Gobierno premia exalumno del Recinto de Guayama

■ Por Fernando González

En días recientes, el joven arroyano César Brenes Sánchez recibió de manos del gobernador Pedro Rosselló el Premio Manuel A. Pérez. La ceremonia se llevó a cabo en el Centro de Bellas Artes de Santurce.

Con su creatividad e iniciativa, el joven Brenes diseñó un programa en computadoras para hacer la factura del envío de correspondencia por el Correo Federal. Esta acción agiliza los cómputos y mejora la exactitud de los mismos. Al colaborar con el área de correo, ofreció alternativas para el envío de correspondencia que han representado más de \$40,000.00 en economía.

La disciplina y dinamismo de César Brenes lo han llevado a ser un recurso bien valioso para la Autoridad de Energía Eléctrica en la implantación del programa "Green Light". Éste tiene el propósito de conservar energía mediante la instalación de lámparas de alta eficiencia e interruptores que se apagan automáticamente cuando las áreas están vacías. Con la participación activa de Brenes, la Autoridad de Energía Eléctrica cumplió con las metas que se había propuesto en un memorando de entendimiento entre esta agencia y el Environmental Protection Agency.

Gracias a la dedicación de este empleado se logró orientar al personal en todos los niveles, se hizo un inventario general de las luminarias y se creó un programa de sustitución de bombillas, el cual ha logrado un 50 por ciento de ahorro en el consumo de electricidad en las áreas en que está implantado.

En su constante búsqueda para mejorar el ambiente de trabajo y ser más eficiente desarrolló un programa de inspección de estructuras para mejorar el mantenimiento y la seguridad de los edificios.

El empleado es parte vital del Comité de Emergencias de su agencia y tiene una activa participación en los esfuerzos de reciclaje. Durante las emergencias de huracanes siempre dice presente en su área de trabajo y se puede contar con él a cualquier hora. Además, realiza labor social y cívica con la tropa de niños



▲ César Brenes Sánchez recibió el Premio Manuel A. Pérez. Lo acompaña el oficial de Promoción del Recinto de Guayama, Fernando González.

escuchas de su pueblo y es miembro fundador del Museo Antigua Aduana de dicho municipio.

Este joven es producto de las escuelas públicas de Arroyo. Se graduó de la Escuela Superior Carmen B. Huyke en 1982 a los 16 años de edad. Cuatro años más tarde obtuvo su grado de bachillerato, "Magna Cum Laude", en Gerencia y Economía de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Guayama. En junio del 1988, a los 22 años de edad, se graduó de maestría en la Universidad de Puerto Rico.

(El autor es Oficial de Promoción del Recinto de Guayama de la UIPR).

Premiación "Low Income Award" para estudiantes talentosos

■ Por Margarita Segarra Resto

Recientemente los estudiantes Luis A. Meléndez, Heidyleen Cruz y Eliud Hernández de Ciencias y Tecnología del Recinto Metropolitano de la Universidad Interamericana de Puerto Rico fueron premiados con el "Low Income Award", auspiciado por el Programa AMP (Alliance for Minority Participation, por sus siglas en inglés), proyecto en consorcio con la National Science Foundation.

Los estudiantes fueron premiados por su excelencia académica, sus dotes de liderazgo y desempeño en el área investigativa. Cada uno de los estudiantes recibió la cantidad de \$1,000 como reconocimiento a su destacada ejecutoria en su carrera universitaria.

Meléndez estudia una subespecialidad en Microbiología. Su proyecto de investigación es: "Antimicrobial Properties of Melaleuca quin-queruvia", bajo la mentoría de la doctora Anne Frame.

Por su parte, Cruz es estudiante de Química y su proyecto de investigación es "Labeling of Soybean Lipoygenase-1 with the Fluorescent Probes Acrylodan and Bimane", bajo la mentoría del doctor Antonio Colón.

Asimismo, Hernández es estudiante de Química y en la actualidad su proyecto de investigación es: "Study on the Deoxygenation of Lactone-Derived Methylene Sulfonyl Hemiacetals", bajo la mentoría del doctor Arnaldo Alzérreca.

Hernández fue reconocido, además, en la Convención Anual del Colegio de Químicos de Puerto Rico para este



▲ Desde la izquierda: Licenciado Manuel J. Fernós, rector; doctora Lillian Gayá, decana de Ciencias y Tecnología y los estudiantes Luis A. Meléndez, Heidyleen Cruz y Eliud Hernández.

año. Fue presidente de la Asociación de Estudiantes de Química del Recinto Metropolitano en el año académico 96-97. Actualmente es Relacionista Público de la Asociación.

Los tres estudiantes, recibidos por la doctora Lillian Gayá González, decana de Ciencias y Tecnología y el licenciado Manuel J. Fernós, rector del Recinto, proyectan utilizar sus respectivos premios para sufragar parte de los gastos de sus estudios graduados.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto Metropolitano de la UIPR).

Becado por la Asamblea Legislativa de Puerto Rico

■ Por Frédérique-Louise Blanco

El estudiante Joel A. Montalvo, del Departamento de Ciencias Sociales del Recinto de San Germán, ha sido becado por la Asamblea Legislativa de Puerto Rico con la reconocida Beca Córdova.

Montalvo, quien ha comenzado su cuarto año universitario, se encuentra en Washington D. C. durante este primer semestre del año académico 1997-98, trabajando en las oficinas del senador o representante del Congreso que le sea asignado. Estará cumpliendo con las nuevas tareas propias de los becados, las cuales incluyen el hacer investigaciones legislativas, asistir a vistas públicas y reuniones, redactar discursos y partes de prensa.

Además de estas responsabilidades, Montalvo estará estudiando varios cursos en el Washington Center para luego recibir los créditos académicos correspondientes de su propia universidad.

El Programa Córdova de Internados Congressionales es uno idóneo para los estudiantes que han sido seleccionados, al ofrecerles múltiples oportunidades que les encaminan en la reafirmación de sus estudios y futuras carreras, al igual que el de brindarles experiencias enriquecedoras y contactos profesionales valiosos mientras viven la experiencia de estudio y trabajo.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de San Germán de la UIPR).



▲ Joel Montalvo, becado por la Asamblea Legislativa.

Cincuenta años de la historia política contemporánea de Puerto Rico

■ Por Dra. Aline Frambes-Buxeda
Especial para Interamericana

El año 2000, cada vez más cerca, impulsa a la nación puertorriqueña hacia un renovado debate sobre su organización económica y social y, por supuesto, a propósito de su cuerpo político. Esta obra desmenuzada sobre el origen y realización del "Estado Libre Asociado", preparada con esmero entre 1946 y 1973 por el doctor Antonio Fernós Isern, comisionado residente en Washington, D.C. de 1946 a 1964, es un riguroso punto de partida. Se trata del libro: *Filosofía y Doctrina del Estadolibrismo Puertorriqueño* publicada por la Universidad Interamericana de Puerto Rico y la Revista Homines y presentada en marzo de 1997 en el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe de Ricardo Alegría.

Los capítulos tienen la virtud de aportar pistas sobre los tipos de debate político que estaban ocurriendo en esos momentos. Como texto, resulta ser una fuente de información de valor investigativo y referencia vital de los acontecimientos ocurridos en los últimos 50 años de nuestro país. Usemos, pues, como inventario, la información que nos brinda el libro del doctor Fernós Isern en nuestros estudios de la historia contemporánea puertorriqueña.

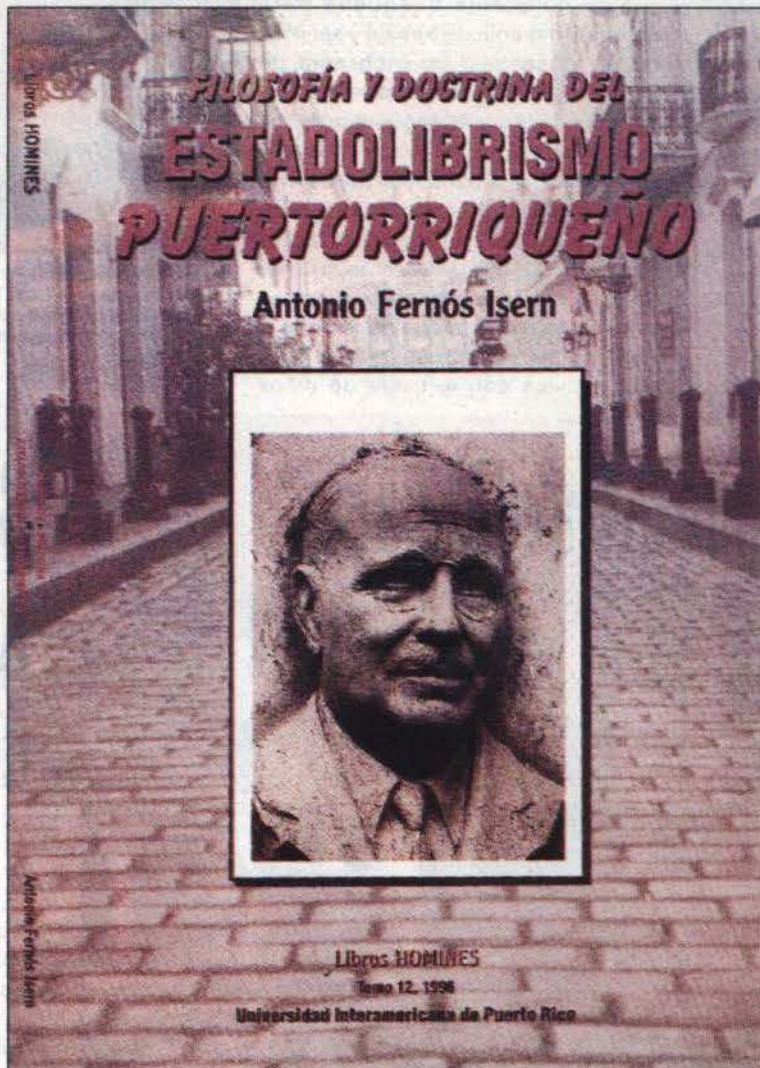
Además, resulta menester, a raíz del debilitamiento (por voluntad del Congreso de EE.UU.) de los incentivos y privilegios económicos de la Sección 936 del Código de Rentas Internas Federal, que hasta ahora había favorecido a Puerto Rico- retornar a los poquísimos análisis realizados sobre el camino político recorrido durante este medio siglo. ¡Es prohibido olvidar! De igual manera, es preciso entender aquello que forjaron los hombres y mujeres que les tocó trabajar en esos años las condiciones del "status" político de Puerto Rico.

De sumo interés son las observaciones que el doctor Fernós aporta sobre la "Teoría y práctica de la integración"; usó los ejemplos cabales de Canadá, Puerto Rico, Filipinas y Europa. Su enfoque es futurista; presagia la Unión Europea y NAFTA.

Comienza su análisis sobre el tema de la "integración" ya desde 1946, con la "Unión Aduanera" existente entre Estados Unidos y Puerto Rico desde 1900; un libre cambio e integración todavía incompleto debido a las restricciones de una cuota azucarera que limitó el acceso de ese producto nuestro a los Estados Unidos (véase Capítulo "Al cabo de cincuenta años, II, Aspectos económicos de las dos autonomías, 1948"; pág.26). En 1937 se había establecido una cuota de azúcar refinada de Puerto Rico a Estados Unidos; ello causó enormes pérdidas económicas a Puerto Rico en tiempos de la "gran depresión mundial"; años ya cercanos a la Segunda Guerra Mundial, comenzada en 1939. A Puerto Rico, a su vez, se le permitió el privilegio, desde 1900, de unas tarifas para proteger la industria del café dentro de Puerto Rico, pero sin obtener una protección y acceso preferencial hacia Estados Unidos (Ley Orgánica Foraker, Art. 2, 1900).

Señaló el doctor Fernós Isern, el 20 de agosto de 1948, unas palabras que también presagian el mundo contemporáneo que estamos viviendo (capítulo "Puerto Rico y Canadá", pág.44):

"...En el mundo de hoy, dadas las circunstancias que hoy privan a causa de su



achicamiento, del acortamiento de las distancias, de la interdependencia de todos los pueblos, el modo de buscar la libertad consiste en romper fronteras, allanar barreras y propender a la integración política y económica de los pueblos, a base federativa que permita mantener la identidad étnica y cultural. (...)"

Observamos atentamente como, desde 1986-88 y culminando con un tratado en 1993-94, Estados Unidos, en conjunto con México y Canadá, han creado los cimientos de una "Confederación de Estados Asociados" con el "Tratado de Libre Comercio de América del Norte" (TLC), también conocido por nosotros, por sus siglas en inglés, como NAFTA ("North American Free-Trade Agreement"). Se trata de un convenio de asociación económica, impulsada por las instituciones políticas y legislación de los tres países, pero cada cual conservando su identidad étnica y su propia cultura nacional. Puerto Rico, casi sin darse cuenta, es parte de este proceso de integración. Tenemos que participar activamente, como miembro reconocido, en ese nuevo proceso.

Otra de las grandes preocupaciones del doctor Antonio

Fernós Isern fue el estancamiento de Puerto Rico en su desarrollo político, en el desarrollo del Estado Libre Asociado. Puntualizó que quedaron sin resolver muchos asuntos vitales (capítulo "El estancamiento", 7 de noviembre de 1970, págs. 200 y 201):

"(...) En cambio, el estudio de los términos en que deba encuadrarse la defensa común, postulado aceptado por el pueblo, pero que están sin definir; el del ejercicio del poder de expropiación por parte del Gobierno Federal de Puerto Rico; el de las estipulaciones que hoy gobiernan el libre cambio entre Puerto Rico y Estados Unidos a base de un supuesto mercado común, las cuales adolecen de flagrantes desigualdades en detrimento de Puerto Rico; de la reglamentación de la inmigración a Puerto Rico, sujeta hoy a leyes y reglamentos que no toman en cuenta las circunstancias demográficas y socioeconómicas de Puerto Rico; todas esas materias, que piden atención a gritos; todos los problemas que de ellas se derivan y cuya resolución no debe esperar más, permanecen olvidados, soslayados, esquivados, negados, igno-rados. (...)"

Se pregunta el autor:

"(...) si la conciencia puertorriqueña no habrá de despertar de una vez y demandar el concierto de voluntades necesario, imprescindible, para una decidida y definitiva acción cívica reivindicadora." (p.201).

En síntesis, este estudio de la "Genealogía del Estado Libre Asociado" es una fuente importante para el quehacer e investigación académicos. La Revista Homines, ha considerado útil su divulgación y que esté accesible al pueblo puertorriqueño para su lectura.

Podemos concurrir o no con sus aseveraciones, pero en ellas tenemos una parte del inventario de nuestro pasado. Cumplimos así con la misión cultural y académica de la Revista Homines y de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, de servir a la comunidad puertorriqueña en todas las fases de su desarrollo.

Esperemos que la lectura de este libro pueda dar paso a un debate variado, más genuino e informado sobre nuestra actual organización política y en torno a las relaciones existentes entre dos naciones americanas. Nuestro debate puertorriqueño es, sin duda alguna, una parte importante de la historia de los pueblos de América, la voz de las naciones de nuestro hemisferio en constante proceso de reafirmación.

(La autora es Directora de la Revista Homines y Catedrática de Ciencias Políticas del Recinto Metropolitano de la UIPR.)

Nota: Este libro está disponible en las librerías principales del área metropolitana de San Juan, igualmente en Ponce, Mayagüez y Caguas. También puede pedirlo a: Directora Revista Homines, Universidad Interamericana de Puerto Rico, apartado 191293, Hato Rey, Puerto Rico, 00919-1293.

En grande la inauguración del nuevo Recinto de Bayamón

INTER
RECINTO DE BAYAMÓN
EXPO

PORTADA

■ Por Madeline Martínez Nieves Interamericana

Entre aplausos, emotivos mensajes y un magnífico despliegue de fuegos artificiales quedó oficialmente inaugurado el nuevo Recinto de Bayamón de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR), construido a un costo que sobrepasa los \$45 millones.

Durante la semana del 22 al 26 de octubre, este Recinto de la UIPR se dejó sentir y se convirtió no sólo en el centro de atención de cientos de estudiantes sino también en el punto donde coincidieron el presente y el futuro de la Universidad.

"Este Recinto es ejemplo de la voluntad y determinación que ha tenido la Universidad Interamericana de Puerto Rico en transformar la educación superior puertorriqueña. Lo que sí deseo resaltar es que ningún proceso de cambio y transformación es fácil. Se requiere mucha voluntad y mucho esfuerzo. Este trabajo que hoy celebramos, es fruto de la visión que ha tenido nuestra comunidad universitaria" expresó el presidente de la UIPR, doctor José R. González.

"Hoy se inaugura este Recinto porque aquí hay una comunidad con ideales, con voluntad de hacerlos realidad, que asumieron la responsabilidad de sus funciones y que buscaron los recursos para que sus ideales fueran viables", manifestó por su parte, el ingeniero Henry Rodríguez, presidente de la Junta de Síndicos.

El variado programa comenzó con el izamiento de la bandera de la Universidad -por primera vez en el Recinto- mediante el uso de la tecnología. Entre los interesantes eventos que se llevaron a cabo figuran la colocación de la Cápsula del Tiempo en los predios del Recinto.

Los asistentes fueron testigos de la colocación de la Cápsula del Tiempo, una estructura compuesta de tres lados, los cuales representan a los estudiantes, profesores y personal administrativo de la Institución. Estos lados se unen en la parte superior como símbolo de la Universidad que todos desean. La Junta de Síndicos, el Presidente y los rectores depositaron en la misma un pronóstico de cómo será la UIPR en el 2012.

El vicepresidente de la Banca Comercial del Banco Popular, licenciado Emilio Piñero, también participó en este acto histórico, incluyendo un pronóstico de cómo será el Banco para el 2012. Las proyecciones serán reveladas ese año, fecha en que se celebrará el primer centenario de servicio educativo de la Universidad.

Otra de las actividades importantes realizadas fue la presentación del secretario general de la Organización de

Estados Americanos (OEA), César Gaviria, a través de una videoconferencia interactiva por primera vez en Puerto Rico y en la OEA, desde Washington hacia múltiples localidades utilizando puentes de comunicación.

En el caso de la Interamericana, esta videoconferencia dio inicio al proyecto de educación a distancia en los recintos Metropolitano, Ponce y San Germán.

En su mensaje a más de 200 estudiantes, el Secretario

tocó temas tan diversos como la democracia, el libre comercio, el cuidado del medio ambiente, el fortalecimiento de la telecomunicaciones, la lucha contra la corrupción y el terrorismo así como la lucha contra la pobreza mediante el desarrollo de propósitos colectivos, donde la educación sea el instrumento esencial.

La galería del Centro de Acceso a la Información del Recinto quedó inaugurada con una de las mejores representaciones del arte moderno: Los Caprichos

de Goya. Dicha colección, compuesta por 80 estampas grabadas, se exhibió por primera vez en Puerto Rico gracias a la Fundación Francisco Carvajal.

Asimismo, se efectuó un divertido juego de exhibición de baloncesto entre los Vaqueros "Old Timers" y el "Dream Team" de los Artistas. Los Vaqueros cargaron con la victoria por tres puntos de ventaja ante un marcador 60-63.

Los fotoperiodistas también formaron parte de este evento ya que el Teatro del Recinto fue sede de la apertura de una exposición de sus trabajos más sobresalientes.

El público presente tuvo la oportunidad de disfrutar de la tecnología futurista en la Feria InterExpo. Esta exhibición mostró los proyectos más avanzados, todos concentrados en un mismo lugar y al alcance de todos.

Entre los participantes de esta Feria figuraron: AT&T, Santander, Olivetti, Telefónica de Puerto Rico, Oracle, Chrysler, United Airlines, Audiovisual Concepts, Autoridad de Energía Eléctrica, IBM, Tren Urbano y El Nuevo Día.

Además de InterExpo, los asistentes disfrutaron de una exhibición de pabellones de cada una de las unidades del Sistema, la cual representó la misión particular de cada una de éstas. Cada uno contó con los elementos necesarios para recrear el ambiente que los estudiantes viven en sus respectivos recintos.



El presidente de la UIPR, doctor José R. González, se dispone a colocar en la Cápsula del Tiempo uno de los pronósticos a ser revelados en el 2012.



▲ Más de 200 estudiantes escucharon al secretario general de la OEA, César Gaviria, a través de una videoconferencia interactiva.



▲ En el orden acostumbrado, la rectora del Recinto de Bayamón de la UIPR, Marlina Wayland; el presidente de la Institución, doctor José R. González; y el director ejecutivo de la Fundación Francisco Carvajal, doctor Ramón A. Cruz durante la exposición Los Caprichos de Goya.



AT&T, Olivetti y Telefónica de Puerto Rico fueron algunos de los auspiciadores de esta gran actividad.



Además de los recintos, varias entidades de la Universidad que dan servicio a la comunidad universitaria y externa tuvieron allí sus pabellones. Éstas son: Exalumnos, Estrategia Puerto Rico, Centro de Educación, Conservación e Interpretación Ambiental (CECIA), Centro Universidad-Empresa (CUE), Centro para el Fomento de la Fe Cristiana, Small Business Development Center (SBDC) y el Instituto de Prevención Drogas, Alcohol y SIDA (IPDAS).

Cabe señalar, además, la transmisión en vivo, llena del buen sentido del humor, del programa ¿Qué es lo que pasa aquí, ah? con el animador Silverio Pérez y los variados espectáculos musicales que durante los cinco días entretuvieron al público; así como la intervención para los chiquitines del payaso Remi.

El piernitas

Por Antonio García del Toro

Un semáforo, un niño. Una mano que se extiende. Gente que no se detiene. Un semáforo que cambia, un niño que cambia de posición para nuevamente extender su minúscula mano. Gente que pasa y no se detiene.

A través de los cristales del establecimiento más cercano al semáforo, una mujer observa cómo aquel pequeño niño hace mil acrobacias para ganarse la vida. Apoyando su minúsculo cuerpo sin piernas sobre una vieja patineta, espera que el prójimo le permita sobrevivir. Al salir del local, se detiene junto al pequeño, le sonríe y deposita sobre su mano un billete que el niño con una hermosa mirada agradece. La mujer no puede dejar de contemplar a aquella criatura tan abandonada por sus semejantes, pero no dice nada. No quiere aumentar su dolor, su soledad.

—El piernitas, señora. ¡El piernitas! —dice el pequeño con una voz sumamente dulce.

—¿El piernitas?

El niño señala con su mano la verde y diminuta figura que le indica a los peatones que pueden atravesar. Nuevamente le sonríe y atraviesa la avenida junto a tantos otros. No puede, sin embargo, dejar de voltearse una u otra vez para contemplar al pequeño.

Amelia es nueva en la ciudad. Ha venido a buscar trabajo. En su pueblo las cosas no son fáciles y ella quiere progresar. No puede permitir que su vida sea igual a la de sus hermanas. Todas, cuatro en total, se dedican a limpiar casas ajenas, a planchar la ropa de otros. Lo mismo que por años hizo su madre y la madre de su madre. Amelia tiene otras aspiraciones. Ahorró hasta la más pequeña moneda para poder realizar su sueño, trabajar en la ciudad. En la biblioteca municipal, aprendió taquigrafía; y, gracias a la bibliotecaria que la veía siempre allí estudiando en silencio, pudo poner en práctica lo que los libros le enseñaron sobre maquina. Cuando llegó a la ciudad trabajó en un pequeño restaurante, cuyo dueño también es de su pueblo y también vino a la ciudad en busca de un futuro mejor para los suyos. Por un tiempo limpió mesas en el pequeño restaurante, hace dos meses atiende un cuadro telefónico en una compañía de seguros.

Al día siguiente del primer encuentro con el pequeño, regresa al mismo establecimiento a hora del almuerzo, no porque le hubiese gustado el sitio, sino por encontrarse otra vez con el niño. El encuentro no se hace esperar. Nuevamente desde los cristales contempla toda la escena. Ese día el niño encuentra gente con nobles sentimientos, más que el día anterior. El niño, sin dejar de atender su clientela, advierte la presencia de Amelia y con un breve movimiento de mano la saluda como quien saluda a una vieja amiga.

—Hola, ¿aquí nuevamente? —dice al salir del establecimiento.

—Este es mi lugar de trabajo. Por aquí pasa mucha gente.

—¿Cómo te llamas?

—Ariel.

—Ariel, hermoso nombre. ¿Tu familia sabe que estás aquí?

—No tengo familia, señora —dice cambiando de tono y de posición.

El piernitas aparece nuevamente. Amelia comprende que su pregunta no le ha gustado y se marcha sin darle las monedas que había preparado para él. Pasan varios días antes de que regrese al lugar durante su hora de almuerzo. No quiere ser inoportuna. Sin embargo, ha logrado encariñarse con aquella pequeña criatura tan desamparada. Por curiosidad, días después pasa por el lugar a eso de las seis de la tarde. Allí está Ariel, con su mano extendida como siempre. Decide comprarle un pedazo de pizza y un jugo al niño, que seguramente no ha comido nada en todo el día, y lo hace.

—Ariel, toma. Te he comprado un pedazo de pizza. ¿Te gusta?

El niño levanta la mirada sin decir palabra. Está algo confundido. No está acostumbrado a ese tipo de generosidad.

—¿Te gusta? —dice ante el silencio del pequeño.

—El piernitas, señora, El piernitas.

—No voy para ninguna parte, Ariel. Estoy aquí hablando contigo.

—Pero yo estoy trabajando y no tengo tiempo para comer y menos para hablar.

La actitud del pequeño no le tiene más de siete años sorprende a Amelia. No esperaba que se comportase de esa forma. Allí permanece con el pedazo de pizza y el jugo en la mano, cuando un hombre muy bien vestido y con mucha prisa llega al lugar corriendo para atravesar antes que El piernitas desaparezca. Su impetuosidad provoca la caída al piso del pedazo de pizza y que el jugo moje el vestido de la Amelia.

—¡Animal! —grita al hombre Amelia al ver los resultados de su prisa.

El hombre, ante el grito, se voltea igual que hacen otros que con él atraviesan la avenida, pero sigue su camino. Amelia recoge el pedazo de pizza y lo bota en el primer depósito de basura que encuentra. Se marcha sin despedirse, sin voltearse para ver al niño. Camina arrepentida de su acto de solidaridad humana. Piensa que tal vez esa no era la forma de hacerlo, piensa que quizás el niño se ha sentido humillado. Pasan tantas cosas por su mente, que esa noche no puede dormir. También el hombre responsable de la mancha de su vestido está presente esa noche en sus pensamientos.

Tres días después mientras entra al edificio donde trabaja cree

ver al hombre del vestido verde oliva. ¡Cuántos trajes verde oliva venden en las tiendas! Puede ser otro cualquiera. No logra salir de dudas, porque el hombre va muy de prisa y no logra verlo bien. Entonces piensa que debe ser el mismo. A la hora del almuerzo quiere ir a ver de lejos a Ariel, lo hace pero evita acercarse al lugar. Cuando está por regresar al trabajo, se percató de algo que logra sorprenderla bastante. El hombre del vestido verde oliva, con otro vestido ese día, está parado allí junto a Ariel. Un impulso que no puede detener la lleva sin pensarlo a llegar hasta la otra esquina para atravesar cuando El piernitas aparezca. Aparece la figura verde y la gente de ambos lados comienza a cruzar. Se encuentra con el hombre justo en el medio de la avenida. El hombre la mira sin detenerse, ella lo mira pero tratando de que él no se dé cuenta de ello. Cuando llega junto a Ariel, lo saluda sin detenerse. El niño la mira sorprendido y continúa su trabajo. Cuando después de caminar sin rumbo fijo, da media vuelta y camina hacia su trabajo, encuentra frente a sí una gran sorpresa. Allí junto a Ariel está el hombre del vestido verde oliva.

—No soy un animal —dice extendiendo las manos en las que tiene un pedazo de pizza y un jugo.

Amelia se limita a sonreír.

—¿No va a perdonarme? Podré ser un poco torpe, pero...

—Ya almorcé, gracias.

—Yo no —dice Ariel con una gran sonrisa en los labios.

El hombre se inclina para obsequiar al niño lo comprado. Amelia no puede dejar de mirar al hombre. Aunque sorprendida por toda la situación, no dice nada. Cuando El piernitas aparece, Amelia sonríe y atraviesa la avenida. El hombre trata de seguirla pero la voz de Ariel lo detiene.

—¿Te gusta verdad?

—¿Cómo dices?

—Si te gusta yo puedo ayudarte. Ella es una vieja amiga mía. Viene todos los días a verme.

—No digas tonterías.

No dice nada más. Después de un momento en el que ambos se mantienen en silencio, el hombre saca de su bolsillo unas monedas y las da a Ariel, quien ya ha devorado el problemático pedazo de pizza.

—No le comentes nada de nuestra conversación. Nada. ¿Has escuchado bien, muchachito?

—No lo haré. No acostumbro meterme en lo que no me importa. Pero no puedes negar que te gusta —dice ofreciéndole una de sus mejores sonrisas.

Oscar camina en silencio calle arriba y una que otra vez se vuelve tratando de buscar entre la gente a la mujer que lo había insultado y a quien no puede borrar de sus pensamientos desde que tropezó con ella. Ese día no puede trabajar mucho. Trabajar con dinero ajeno es una de las tareas más odiosas que puedan existir, pero trabajar pensando en una mujer que ha logrado despertar la curiosidad de un hombre es peor. A las cinco cuando termina su trabajo en el banco se dirige a la esquina del encuentro. Pero nada, allí sólo está el pequeño. Entonces piensa que si ella trabaja en uno de los edificios del lugar también tiene que salir a esa hora, a no ser que lo haga más temprano, o más tarde. Espera sentado en un banco lejos del niño, pero desde donde puede observar bien cada movimiento. Amelia no tarda en aparecer. Viene con cierta prisa. Se detiene junto a Ariel y cruzando los brazos le habla.

—¿Por qué aceptaste su pedazo de pizza y, en cambio, el mío no?

—Porque no quería que también ése cayera al piso.

Amelia sonríe y saca algunas monedas para darle al niño.

—No, ya no las puedo aceptar. Eres mi amiga.

—¿Si te las doy yo, las acepta? —dice Oscar quien ya está junto a ellos.

—¿Por qué no? —dice volteándose hacia la otra avenida.

Amelia y Oscar permanecen en silencio algunos segundos, recibiendo los empujones de la gente que con cierta prisa trata de cruzar antes de que El piernitas desaparezca.

—¿Me perdonas? —murmura Oscar con la más sincera humildad.

—Claro.

Después de intercambiar algunas palabras, entran a la pizzería de la esquina desde donde, mientras se conocen siguen los pasos del pequeño niño. Amelia le transmite su genuino interés por el pequeño. Oscar apoya con sus palabras su interés y sin perder tiempo le expresa su deseo de continuar viéndola. Amelia, aunque no parece interesarse en sus palabras, en su galanteo, está nerviosa porque también se ha interesado en él.

—¿Por qué no lo seguimos cuando termine aquí? Deseo saber dónde y con quién vive.

Las palabras de Amelia son para Oscar una señal de aceptación, lo hace cómplice de sus intereses.

—¡Claro!

Para no levantar sospechas, al terminar de comer abandonan el lugar y se alejan sin perder de vista al niño. Durante las horas de espera, siguen conociéndose. Oscar le cuenta un poco de su vida. Es huérfano de padre y madre. Su hermano mayor, con quien vive, lo ha ayudado a estudiar y le ha encontrado trabajo en el banco. Piensa que está en la edad justa para casarse, aunque confiesa que aún no ha encontrado la mujer apropiada. Amelia lo oye en silencio, mientras contempla la belleza del alma del joven que le habla sin parar.

Son las diez y media de la noche cuando Ariel abandona el lugar de trabajo. Otro pequeño, de unos doce años, viene por él y ayudado por una cuerda lo tira. Se marchan del lugar tan pronto aparece El piernitas. Amelia y Oscar los siguen de cerca, pero sin despertar sospechas. Unos minutos después llegan a uno de los puentes que atraviesa el río de la ciudad. Los niños se pierden en la maleza que conduce hasta debajo de la estructura. Cuando Amelia y Oscar logran llegar debajo del puente, se ven frente a la vivienda de Ariel. Una pequeña casa hecha con cartones viejos sirve a los dos niños como albergue nocturno. Amelia llora. Salen del lugar sin decir palabra. Sólo cuando llegan nuevamente a la esquina donde se han conocido hablan.

—Tengo que ayudarlo. Ésa no es vida para un niño, para un niño en sus condiciones.

—¿Sabes cuántos niños como él hay en la ciudad que viven en iguales condiciones? ¿Lo sabes?

Amelia no deja de llorar.

—Quiero que venga a vivir conmigo, por lo menos a dormir. Tengo un buen sofá que será mejor que ese duro cartón en que duerme.

Oscar permanece en silencio. Comprende la necesidad de ayudar al pequeño, pero sabe que las cosas no son tan simples como ella piensa. Al siguiente día, Amelia no pierde tiempo antes de encontrarse con Oscar para almorzar, había con Ariel. Ariel no logra entender el repentino interés de una desconocida. Nunca nadie se había interesado en las condiciones en que vive. Sus padres lo abandonaron desde que vieron que no tenía piernas para valerse por sí mismo. Era un estorbo, una criatura sin futuro. Vive con un niño que conoció en la calle, pero que lo trata como un verdadero hermano. Después de un tiempo en que no se dice nada, no acepta la caridad de aquella mujer.

—Déjeme en paz, señora! Su caridad sólo me puede hacer daño. Mañana cuando se cansé de mí...

Amelia no escucha nada más. Entra al negocio y allí espera a Oscar quien no tarda en llegar. Deciden hablar ambos con el niño, y finalmente lo convencen para que vaya a dormir a casa de Amelia. Sólo que para aceptar, Ariel pone como condición que su amigo también vaya con él. En un principio Amelia, duda. Sin embargo, desea tanto ayudar al pequeño, que acepta sus condiciones. Esa noche, ambos esperan la llegada del otro muchacho y juntos los conducen a casa de Amelia. Ella está feliz. Oscar, sin embargo, tiene sus dudas sobre toda la situación, pero no dice nada. No quiere con sus pensamientos perturbar la alegría de la mujer de la que ha comenzado a enamorarse.

Todo parece marchar perfectamente. Los niños duermen todas las noches en casa de Amelia. Ella todas las mañanas antes de salir para su trabajo les prepara un nutritivo desayuno y luego los acompaña hasta la puerta y, complacida, los ve alejarse. Unas semanas después, el amigo de Ariel amanece con mucha fiebre. Amelia preocupada por la salud del niño, le pide que se quede todo el día descansando. El niño protesta porque tiene que buscárselas para comer, pero Amelia logra con sus tiernas palabras convencerlo. Cuando esa tarde llega con Oscar, descubre que el niño se ha marchado llevándose consigo todo. Amelia se abraza a Oscar, sin encontrar palabras para expresar su desilusión. Oscar no dice nada, no puede con sus palabras aumentar el dolor provocado por aquella terrible situación.

—¿Cómo es posible que Ariel me haga una cosa como ésta? ¿Cómo es posible?

Se habían llevado todo, muebles, todo. Amelia no deja de caminar por aquel apartamento vacío que grita reclamándole por el error cometido. Las horas pasan. A eso de las diez de la noche tocan a la puerta. Oscar abre. Es Ariel.

—¿Qué has hecho, maldito? —dice Amelia enfrentándolo con el dolor que toda aquella situación le ha provocado.

—¿Yo?

El llanto del niño al comprender lo sucedido, logra calmar la rabia que antes se había apoderado de la mujer.

—Perdona, perdona.

La toma entre sus brazos y comienza a bailar como impulsada por una música fantástica que le devuelve el alma. Oscar mira la escena y se une a ellos. Amelia logra con sus lágrimas unirlos a su aventura.

—Juntos podemos comenzar un nuevo futuro —dice Oscar.

—¿Juntos?

—¡Juntos!

Granada 1994

Tras otro doble campeonato

■ Por Pedro J. García Figueroa
Especial para Interamericana

¿Cómo está el equipo de atletismo para las Justas de 1998?

Es ésta la pregunta que nos hacen estudiantes, profesores, administradores y personal no docente de nuestra Institución: la Universidad Interamericana de Puerto Rico. Con mucho gusto trataré de resumir las expectativas que tenemos con éste y los demás equipos representativos para la Liga Atlética Interuniversitaria (LAI).

Comenzaremos con el equipo de atletismo femenino. Su primer compromiso importante será el jueves, 20 de noviembre de 1997 en Cayey, cuando el equipo de Campo Travesía intente retener por séptimo año consecutivo este Campeonato, estableciendo de paso un récord universitario. Este equipo está integrado por Rosalía Pacheco, Mayra Rivera, Janice López, Anneris Mercado, Janice Arocho y Damaris Rodríguez.

Por su parte, los varones irán tras su título número 26 en la historia de este evento, teniendo en la Universidad del Turabo un serio contendor. Joel Rosario, José Meléndez, Martín Martínez, Melky Tirado, Melvín Martínez, Osvaldo Avilés y Félix Sáez, serán nuestros representantes en esta ocasión.

Siguiendo con el atletismo, el Campeonato del Décalo tendrá



▲ Pedro J. García, director atlético institucional de la UIPR.

lugar en el Recinto Universitario de Mayaguez (RUM) de la Universidad de Puerto Rico, los días 21 y 22 de noviembre de 1997. Nelson Rodríguez y Francisco Acevedo integrarán el equipo de los Tigres en esta competencia.

En lo que respecta a los Campeonatos de Relevos Universitarios y Justas de Atletismo a celebrarse el próximo semestre los Tigres y las Tigresas, lucen a la altura del año anterior. Para que tengan una idea, los varones obtuvieron el título de Campeones de las Justas con una ventaja de 52 puntos (183 a 131). Esto, gracias a las múltiples opciones y alternativas para cada evento (profundidad). Por ello no tuvimos la necesidad de sobrecargar de trabajo a los atletas.

Por otra parte, anticipando que varios atletas claves como: Roberto López y Mario Rivera (800 y 1,500 metros), terminaban su participación reclutamos a Melvín Lugo, quien será sin lugar a dudas, medallista en ambos eventos. A José Belisario, quien también agotó su elegibilidad, lo sustituirán Ramón A. Díaz y Stefan Rackwitz en salto a lo alto y vallas, respectivamente. Sumado a estos factores, la variable experiencia de atletas que enfrentarán su segunda, tercera y/o cuarta Justa implicará mejor condición, más confianza y mejores marcas; gracias a un programa sistemático de entrenamiento de éstos. La universidad que pretenda alcanzarnos debe mejorar de un año para otro 52 puntos.

En damas, la situación se perfila más competitiva. Este año no contaremos con las velocistas Eileen y Elaine Torres, así como con las fondistas Abneris Mercado y Jennifer Rodríguez. Sin embargo, a nuestras gemelas las sustituirá una joven que ha sido considerada por los entendidos del atletismo local como una de las mejores velocistas del País, Mayra Osorio.

Janice López, Mayra Rivera y Janice Arocho, tomarán el puesto de las fondistas antes mencionadas y créanme, su talento está a la altura de las egresadas. En realidad, nuestra preocupación será la velocidad, pues sustituimos dos por una, pero en fondo, semifondo y campo estamos "duros". Clara Palacios, Yalitzia Díaz y Wilma Guzmán se encargarán del campo, las de fondo ya son conocidas. Además, tendremos algunas sorpresas.

El resultado de las pasadas Justas nos favoreció 147-102, o sea, 45 puntos de ventajas sobre la Universidad de Puerto Rico (UPR) y 85 sobre La Universidad del Turabo (UT). Este año debemos cuidarnos del Turabo, pero estamos preparados.

En otros deportes, el equipo de Béisbol —actual campeón de la LAI— se encuentra en primer lugar en la tabla de posiciones con siete victorias y una derrota. Hasta el momento, los jugadores más destacados son: Fernando Ruiz, Ángel Ortiz, Javier Torres, William García y Walter López.

Los equipos de Voleibol masculino y femenino han sido trasladados del Recinto Metropolitano al Recinto de San Germán donde atravesarán por una completa reestructuración en dirección, administración y reclutamiento. Igual proceso sufrirán los equipos de Tenis de Campo.



▲ Los atletas de la Inter van tras su cuarto doble campeonato en las Justas '98.

Lucha Olímpica, Levantamiento de Pesos, Judo, Natación, Baloncesto y Softbol esperan su turno en el Calendario Competitivo LAI, siguiendo la máxima autoimpuesta en honor a su creador, Don Germán Rieckehoff, "Es una grave irresponsabilidad prepararse para llegar segundo". Q. E. P. D.

(El autor es Director Atlético Institucional de la UIPR.)

Divertido encuentro entre Vaqueros y Artistas en la UIPR

■ Por Madeline Martínez Nieves
Interamericana

Como parte de las festividades de la inauguración del nuevo Recinto de Bayamón de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR), se llevó a cabo un divertido juego de exhibición de baloncesto entre los Vaqueros "Old Timers" y el "Dream Team" de los Artistas.

El equipo de los Vaqueros estuvo compuesto por los jugadores Luis Brignoni, Rubén Rodríguez, Teo Rodríguez, Héctor "Brinquito" Román, Pedro Burgos, Rafa Ramos y Luis Vargas.

Por otro lado, el equipo de los Artistas contó con la participación de Melvín Cedeño, Edward Sánchez, Felipe Gómez Martínez, Luis Guardiola, Roberto Arias; así como los púgiles boricuas Alex "El Nene" Sánchez y John John Molina.

Los Artistas cayeron derrotados 60 por 63 ante unos Vaqueros bien integrados y decididos a llevarse la victoria, en una cancha abarrotada punta a punta de un público bullicioso y emocionado.

Rubén Rodríguez, Luis Brignoni y Pedro Burgos resultaron ser los mejores anotadores con 14, 12 y 12



▲ Los Vaqueros "Old Timers" y el "Dream Team" de los Artistas en plena acción.

puntos, respectivamente. Cabe señalar que todos los miembros de este equipo hicieron una excelente demostración de resistencia y dinamismo.

La ejecución de John John Molina, Luis Guardiola y Alex "El Nene" Sánchez los convirtió en los mejores anotadores del equipo de los Artistas con 14, 10 y 8 puntos encestados, respectivamente.

Presidente de la Inter recibe premio Mercurio

El Centro Unido de Detallistas seleccionó en días recientes al doctor José R. González, presidente de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, para recibir la estatuilla en el área de Educación en la cuarta edición de los Premios Mercurio.

El doctor González se convirtió en el noveno presidente de la UIPR en 1990. Este es su séptimo año al frente de esta entidad de educación superior privada. Ha sido el responsable de proyectos de gran envergadura, tales como la implantación de la política de Calidad Total en la Institución y la preparación de la agenda de la Universidad para el nuevo siglo, conocida como Visión 2012.

También bajo su administración la Institución aprobó el Plan de Informática y Telecomunicaciones, a un costo que sobrepasa los 12 millones, que ha permitido el desarrollo de un programa de educación a distancia, a través del cual los estudiantes pueden tomar cursos por medio del Internet o videoconferencia interactiva.

El doctor González es el único líder educativo de Puerto Rico que es miembro de la Comisión Presidencial Asesora sobre la Excelencia Educativa para los Hispanoamericanos (President's Advisory Commission on Educational Excellence for Hispanic Americans) de Clinton. También pertenece a la Comisión Consultiva del Futuro del Sistema Judicial, cuyo propósito es dar asesoramiento al juez presidente del Tribunal Supremo de Puerto Rico, licenciado José A. Andreu. [Por Gisella Huertas Bermúdez]

\$13 mil para el Recinto de Arecibo para becas

El Recinto de Arecibo de la UIPR recibió la donación de \$13 mil para becas tras la celebración del Tercer Campamento de Verano "Trigresitos 97", dirigido por el Capítulo de Arecibo Inter. Éste se realizó con el propósito de recaudar fondos para becas estudiantiles. Participaron alrededor de 162 niños, así como 35 líderes estudiantiles del Recinto y voluntarios comprometidos. El Capítulo agradece todo el apoyo brindado por los colaboradores y personal administrativo durante todo el campamento, especialmente, a la rectora del Recinto, doctora Zaida Vega y la directora de Actividades, Sara Tavares; así como a los padres que confiaron en el personal para el cuidado de sus hijos. [Por Carol Raíces Nieves, presidenta Capítulo Arecibo-Inter].

Felicitan miembros del capítulo de Exalumnos de Barranquitas

La Junta de Directores de la Asociación de Exalumnos Poly-Inter felicita a su compañera, María Socorro Santiago, por su reciente nombramiento como Decana de Estudiantes del Recinto de Barranquitas. Santiago es la presidenta del Capítulo de Exalumnos del Recinto de Barranquitas. ¡Éxito!

Por otra parte, felicita a Raquel Romero Merced por su ascenso a Oficial Comprador de dicho recinto. Romero pertenece al Capítulo de Exalumnos de Barranquitas. [Información suministrada por Iris Molina, Oficina Central de Exalumnos].



▲ Desde la izquierda, Mercedes López, catedrática auxiliar; doctora Migdalia Cardona, catedrática asociada y William Burgos, evaluador de la propuesta.

Representada la Inter en conferencia en Miami

En la Conferencia Nacional de "Assessment" y Calidad en el Hotel Fountain Bleu Florida, dos profesoras del Recinto de Fajardo y una del Recinto Metropolitano, presentaron los resultados y hallazgos de su proyecto de adiestramiento a maestros de matemáticas del área noreste de la Isla.

Dicho proyecto trata sobre "la utilización de las técnicas de 'as-

essment' en evaluar las destrezas de solución de problemas en los grados cuarto a sexto". La doctora Migdalia Cardona, catedrática asociada, y la profesora Mercedes López, catedrática auxiliar -ambas del Recinto de Fajardo- se han dado a la tarea de adiestrar a más de 45 maestros de matemáticas del área noreste de la isla en la utilización de estas técnicas. La propuesta de adiestramiento fue auspiciada por fondos de Título II Dwight D. Eisenhower. [Información suministrada por Emma Pérez, del Recinto de Fajardo].

Liber-Cibernética y Productividad en Información 1997

Dentro del marco de la Primera Feria Internacional del Libro, realizada del 12 al 20 de septiembre, se otorgaron las premiaciones denominadas Liber-Cibernética y Productividad en Información 1997, las cuales distinguen a profesionales y a entidades de información en Puerto Rico.

Tres representantes de la Universidad Interamericana de Puerto Rico recibieron la premiación. En el área de Instrucción al Cliente sobre el Acceso, la Recuperación y Utilización de la Información se otorgó el segundo premio a la profesora Flor M. Cruz. Se otorgó la distinción debido al desarrollo e implantación del Módulo de Instrucción En-Línea del Centro de Acceso a la Información, en el Recinto de Arecibo; y su contribución al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes a través de todo el sistema universitario de la Interamericana.

Además, se premió a Noelia Rendón de Puerta del Centro de Procesos Técnicos con el galardón Desarrollo Dinámico y Fortalecimiento de Colecciones (premio compartido); y a Ruth M. Urrego de Ashton con el reconocimiento Liderazgo (premio compartido).

Representación de San Germán-Interamericana en San Diego

Como miembros de la sociedad de Gerentes de Recursos Humanos, las estudiantes Mildred González y Diana Quiles, del Programa Graduado de Administración Comercial del Recinto de San Germán, asistieron a la Conferencia Anual de dicha sociedad celebrada recientemente en San Diego, California. Esta actividad contó con la participación de 8,000 profesionales del área de Recursos Humanos a nivel mundial. [Por Frédérique Louise-Bianco].

Confieren estrella de oro a miembros de la UIPR

Durante el pasado mes de agosto, el productor del programa televisivo Costumbres y Tradiciones, Tony D'Astro, grabó dos programas en el Recinto Metropolitano.

Ambos programas destacan a figuras puertorriqueñas que han sobresalido en las artes, literatura y otros campos del saber. Se les confiere a éstos una Estrella de Oro. Esta vez, el honor recayó sobre la directora de la Tuna Interamericana en los últimos años, María Elena Rodríguez, y el director del Coro por los últimos 20 años, doctor Luis Olivieri. Ambos se han destacado por sus ejecutorias en y fuera de Puerto Rico, colocando el nombre de la Interamericana y el de Puerto Rico en sitio de honor.

[Información suministrada por Margarita Segarra, Oficial de Relaciones Públicas del Recinto Metropolitano].



▶ El doctor Olivieri recibe su estrella de oro de mano del productor Tony D'Astro. Observan María María, el licenciado Manuel J. Fernós, rector; y la doctora Dalla Rodríguez, decana de Estudios Humanísticos.



◀ En la foto de abajo y desde la izquierda: Tony D' Astro, María Elena Rodríguez y la animadora María María.

Campeones Patriotas de Lares

El equipo del programa de categorías menores en la selección de voleibol, Patriotas de Lares, resultó campeón en el 2do. Torneo Infantil Masculino de Voleibol auspiciado por la Federación Puertorriqueña de Voleibol.

"Esta victoria no la podíamos conseguir sin la gran ayuda que nos brindó la Universidad Interamericana, por lo que exhorto a la Institución a continuar con el mismo tesón, dedicación y amor por nuestros jóvenes, por el deporte y por Lares", dijo Luis A. Bosque Guadalupe, dirigente del equipo.

[Información suministrada por Luis A. Bosque, dirigente de Lares, Programa de Categorías Menores, Selección de Voleibol].



▲ Mildred González y Diana Quiles, representantes del Recinto de San Germán en San Diego, Ca.

Establecen oficina de la Comisión de Derechos Civiles en la Inter

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón
Especial para Interamericana

La Universidad Interamericana de Puerto Rico firmó recientemente un acuerdo de cooperación con la Comisión de Derechos Civiles que le permitirá crear una oficina regional de la Comisión en el Recinto de Ponce.

Por primera vez, desde que la Comisión de Derechos Civiles se creó en 1965, se establece una oficina regional en Puerto Rico que le brindará servicios a toda la zona Sur de la Isla.

La Comisión de Derechos Civiles tiene entre sus funciones: "educar a todo el pueblo en cuanto a la significación de los derechos fundamentales y los medios de respetarlos, protegerlos y enaltecerlos; gestionar ante los individuos y ante las autoridades la protección de los derechos humanos y el estricto cumplimiento de las leyes que amparan tales derechos; evaluar las leyes, normas y actuaciones de los gobiernos estatal y municipal,

relacionados a los derechos civiles y sugerir reformas en cuanto a los mismos", según expone la Ley 102.

La oficina regional de servicios de la Comisión de Derechos Civiles de la Universidad Interamericana, Recinto de Ponce, coordinará actividades educativas dirigidas a la defensa de los derechos civiles; servirá como centro de distribución de información y materiales publicados por la Comisión; y ofrecerá orientación individual a las personas de la comunidad que así lo soliciten, indicó el profesor Raúl Cepeda, oficial de enlace entre la Comisión y la Universidad.

Los servicios se ofrecen desde el mes de agosto. Para información, favor de llamar al 284-1912. Ext. 2007.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce).



▲ Desde la izquierda: Prof. Raúl Cepeda, oficial de enlace entre la UIPR y la Comisión; Lcdo. Agustín Echevarría, rector interino; Lcdo. José Aulet, director de la Comisión y Lcdo. René Pinto, presidente de la Comisión, durante su visita al Recinto de Ponce.

Estremece Ednita el Teatro del Recinto Metropolitano

■ Por Miried González
Interamericana

"¡Soy un espíritu libre!", así gritaban y aplaudían los estudiantes de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto Metropolitano, para que hiciera su entrada la querida cantautora Ednita Nazario al Teatro del Recinto.

Una vez entró y recibiendo el calor de su público como sólo ella puede hacerlo, Ednita interpretó un repertorio de sus canciones clásicas "mixeándolas" con las más recientes. El estudiantado completo no importaba la edad ni el sexo cantaban todas las letras de sus canciones, apoyándola cuando así ella lo pedía.

Se veía muy juvenil, y a la moda como siempre, jugaba con las luces, muy bien dirigidas y con un buen escogido de colores. La acústica estaba perfecta, Ednita se escuchaba muy claro sin tener que hacer esfuerzo alguno. Además, todo lo que le gritaban los estudiantes se escuchaba muy bien y ella les contestaba.

Así, Ednita mantuvo un conversatorio con los jóvenes, "llévo como diez años viniendo a esta Universidad y aún no tengo un bachillerato, ya estoy como para ser decana", dijo la cantante, entre muchos otros comentarios, haciendo reír a su audiencia, incluyendo miembros de la Facultad.

Luego, Nazario hizo una pausa en su función para compartir el sueño que se le está convirtiendo en realidad, su participación en una obra en Broadway. Dice que está agotada porque los ensayos son muy fuertes pero está bien orgullosa y conforme con lo que los puertorriqueños están haciendo allá, ya que componen el 80 por ciento del equipo en general.

La organización del concierto fue



▲ La artista se mezcló con los asistentes al concierto complaciendo a todos por igual.

muy buena y los ujieres no perdieron de perspectiva sus responsabilidades en las casi dos horas de espectáculo. Todos los espectadores disfrutaron en armonía el concierto, pese a que la artista se mezcló entre su público para cantarles individualmente y para saludarlos estrechándoles las manos.

El público la despidió con aplausos y gritándole "¡otra, otra!". Todo el mundo de pie y de parte del estudiantado de la Inter se le entregó un arreglo de rosas amarillas deseándole mucho éxito en sus planes futuros.

Una enérgica y juvenil Ednita interpretó de forma magistral su repertorio.

Cámara de Representantes felicita a Intek 99.5 FM



▲ Desde la izquierda: Grisel Sánchez, Yvonne Guadalupe Negrón (directora de Intek), la representante Melinda Romero, Sheila Acevedo y Pedro Díaz. En la parte posterior: Jorge Irigoyen.

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón

La Cámara de Representantes de Puerto Rico otorgó a Intek 99.5, la emisora del Recinto de Ponce de la Universidad Interamericana, un reconocimiento con motivo de su segundo aniversario.

La moción fue presentada por la representante Melinda K. Romero Donnelly, quien la entregó al personal que labora en Intek 99.5 durante la celebración de la Primera Cumbre Juventud y Periodismo, coordinada por la Comisión de Asuntos de la Juventud de la Cámara de Representantes.

En la Primera Cumbre Juventud y Periodismo participaron periodistas activos de prensa, radio, televisión, y agencias de noticias, entre ellos: Javier Maymí y Yolanda Rosaly, del Vocero; Yolanda Vélez Arcelay y Millie Cangiano, de Tele Once; Leila Andreu, presidenta de la Asociación de Periodistas; Ivonne Solla, de Telemundo y José Delgado, de El Nuevo Día.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce).

Buscando el rostro humano del neoliberalismo

■ Por Manuel Torres Márquez

Ante la abrupta caída del llamado "bloque comunista", el capitalismo se vio forzado a pasar a la etapa supracapitalista como quien pasa del uso de los pañales a los pantalones largos sin las necesarias vivencias intermedias. La ausencia de la fuerza del bloque que desaparecía rompió sin previsiones el balance y llevó a los gurúes del neoliberalismo a emprender decisiones más prepotentes que las que ya habían desplegado. La agenda de esa filosofía económica, apoyada en los planteamientos del postmodernismo, nos está llevando por la ruta de la deshumanización. Si la economía es simplemente la disciplina que estudia cómo satisfacer las necesidades de la población haciendo el mejor uso de los recursos disponibles, entonces el neoliberalismo ha quedado fuera del espectro de su investigación y pronósticos, porque no tiene ni esencia ni rostro humanos. Como pensamiento y acción de los centros de poder, nos conduce aceleradamente con sus prácticas de "fast track" a la producción de menos ricos más ricos, de más pobres más pobres y a la eliminación de la clase media, que es fundamental en el capitalismo.

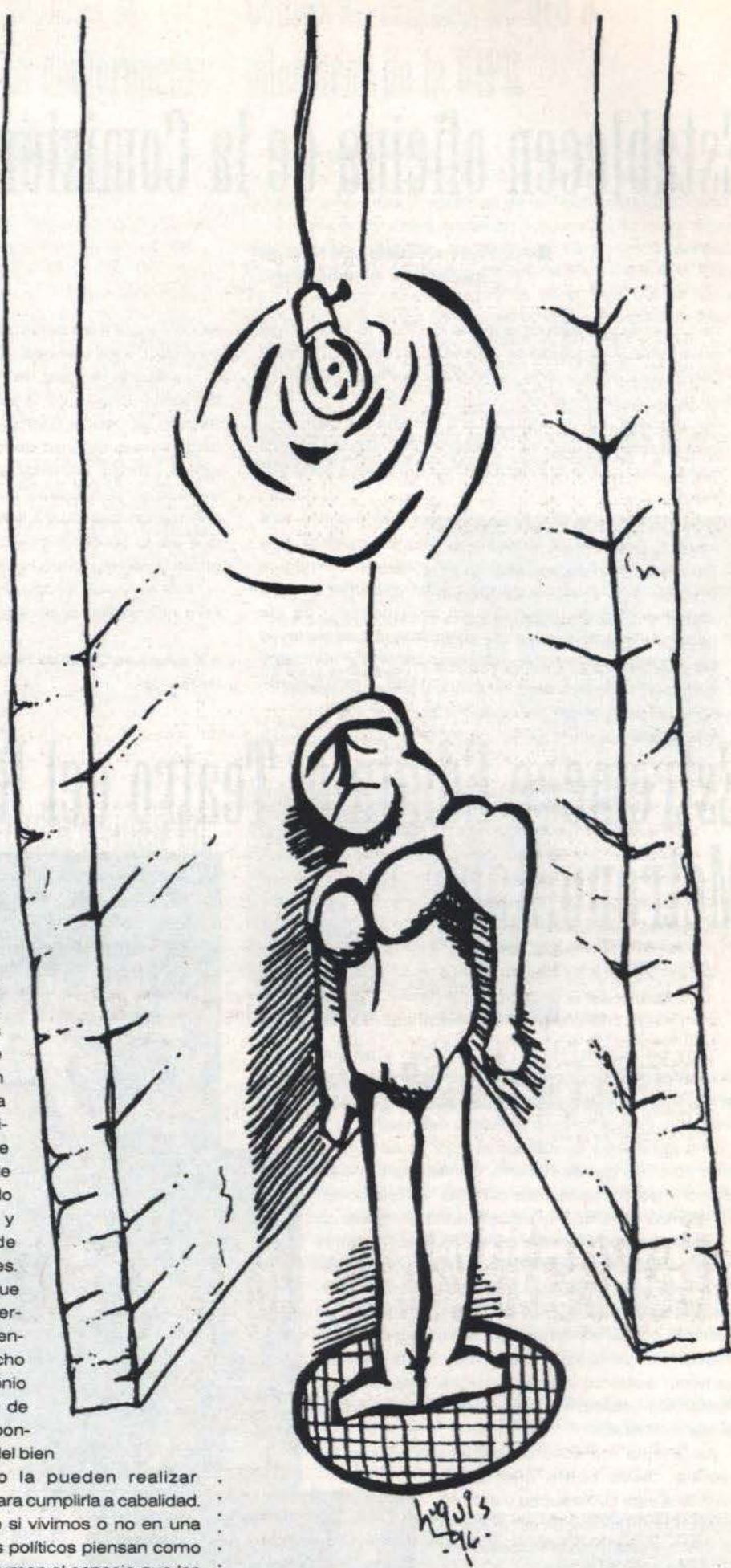
El desenredo en la privatización de las economías nacionales, como facilitadora de la privatización de las economías supranacionales, y el desmantelamiento "a

rajatabla" de los programas de servicios sociales y fomento cultural, es un grito de "¡Sálvese quien pueda!" que sacude los cimientos del capitalismo. La vertiginosa privatización de los servicios estatales requiere un replanteamiento medular o tendríamos que cuestionar la propia razón de ser del estado. El deterioro de esa institución y su marcada tendencia hacia el gigantismo, lleno de contradicciones e ineficiencias, no puede justificar la incapacidad de gobernantes y administradores públicos para reformarlo sin que sea necesario "subastarlo". Con un refinado equilibrio, los pies sobre la tierra y un agudo sentido anticipatorio del futuro, la frontera entre lo público y lo privatizado no puede ser movida para continuar sirviendo sólo a intereses económicos y político-partidistas de grupos de poder nacionales e internacionales. El bien común no es un asunto que les corresponda o en el que inter vengan eficientemente los representantes del sector empresarial, mucho menos los mercaderes del patrimonio mundial. El estado y el gobierno de turno que lo administra son responsables de la búsqueda y garantía del bien común. Esta tarea central no la pueden realizar desmantelando los instrumentos para cumplirla a cabalidad. De entender esto último depende si vivimos o no en una auténtica democracia. Cuando los políticos piensan como empresarios y los empresarios asumen el espacio que les corresponde administrar a los políticos, el bien común, que es tan difícil de alcanzar en nuestros tiempos, podría quedarse en la retórica de quienes lo privatizaron.

El resurgir de la xenofobia y del racismo es otra consecuencia inmediata del desempleo y de la escasez generada por una tecnocracia neoliberal, diseñada y desarrollada por pocos, para pocos: El comunismo —o más acertadamente el socialismo— como bloque, no cayó por la fuerza del capitalismo. Se derrumbó por sus propias debilidades y endiosamientos. Eliminó la tradicional lucha de clases para recrear dos clases con distancias abismales de participación política y económica: los gobernantes y los gobernados, los de arriba y los de abajo. Paradójicamente, la desaparición de la clase media dentro del capitalismo nos conduce por el mismo camino. O el capitalismo busca

el equilibrio retomando las virtudes de los dos sistemas para encontrar su rostro humano, o corremos el peligro de caer en un limbo. Tanto en el capitalismo democrático como en el que despega en los antiguos escenarios socialistas, inclusive en la China, se evidencia el surgir y resurgir de los viejos vicios del capitalismo con efectos nocivos en la calidad de vida. Las soluciones económicas no se han globalizado; lo que sí se han globalizado son los problemas.

El mundo se achicó y los fanáticos del neoliberalismo se entregan a su culto a pesar de que se les seca el pozo de ideas del cual se nutrían. Los discursos de muchos de los líderes que se aferran a sus mandamientos reflejan en sus posturas la enajenación de la realidad o el miedo a reconocer sus fracasos. Las diversas prácticas para callar las voces de los medios de comunicación social que



El neoliberalismo ha
construido una pirámide mundial
de injusticias.
En muchas de las capitales
sumergidas en esa situación
se aprecia una convivencia
diaria matizada por
la repetición de un ritual
de apariencias.

responsablemente denuncian el descalabro económico y la arrogancia política se aprecia como norma en muchos de estos gobernantes. Cualquier semejanza con Puerto Rico no es mera casualidad.

Mañana podría ser tarde para evitar un caos económico de proporciones mundiales. ¿Hasta cuándo los que se enriquecen con este movimiento, como la banca internacional y las siete potencias económicas con sus compartidos grupos de empresas multinacionales, saldrán al auxilio de situaciones como la del "Efecto Tequila" de México en los niveles regional y global? ¿Hasta cuándo la cosmética salud económica dependerá del principio capitalista de "a mayor riesgo, mayor ganancia"? Los síntomas, en muchas de las naciones arropadas por el neoliberalismo (como en el caso de Argentina y Perú), van demostrando una crisis económica cuyas consecuencias son impredecibles. En estas sociedades se vive con la necesidad de protestar por la desigualdad y el miedo al resurgir de gobiernos militares justificados por el deteriorado panorama económico. No dar marcha atrás es una terquedad que sólo puede entenderse dentro de una situación en la que los actuales gobernantes han comenzado a perder el control del Frankenstein que crearon, por lo que han optado por dejarles esa herencia a quienes les sucedan en el poder y a sus propios hijos, nietos,...

No puede haber economías nacionales saludables ante los superestados de las empresas multinacionales que, sin banderas ni fronteras, se reparten los recursos planetarios. El nacionalismo democrático, respetuoso de las diversidades locales, regionales e internacionales, no es un mero constructo social, como apunta el neoindividualismo de los posmodernos que se dirigen a la desertización ideológica. La manoseada tendencia discursiva de los globalizadores pretende uniformarnos, de Nueva York a Hong Kong, de Argentina a Polonia. En ese intento van cancelando la singularidad del patrimonio de los pueblos, que es chispa de creatividad para la movilidad social y el balance entre la oferta y la demanda. La desigual distribución de la riqueza planetaria, si la viéramos desde la

óptica empresarial (muchas veces dominada por el egoísmo), tiene un efecto directo en la reducción de mercados.

No quiero pensar que el deterioro en la calidad de vida, que la internacionalización del desempleo, que la hambruna institucionalizada y la muerte continua de grandes masas de la población será la solución a la creciente globalización de la pobreza. Cerramos un siglo dominado por la partitocracia que baila al son de una derecha intransigente, de un centro ambivalente y de una izquierda trasnochada. Puerto Rico es un vivo ejemplo del resurgir del caciquismo. Cada vez más, nos alejamos de la búsqueda de la concertación social para atacar problemas que rebasan, inclusive, la definición del status político. La criminalidad, la drogodependencia, la inseguridad ciudadana y la corrupción son sólo cuatro retos de una larga lista. Muchos economistas siguen aferrados a medir la distribución de los recursos con indicadores estadísticos mecánicos que no reconocen las urgencias y crisis sociales. Los fanáticos del neoliberalismo y de la reinención de la improvisación y la mediocridad en y desde el estado, le venden el patrimonio nacional y su propia alma al mejor postor para remendar soluciones. La consigna es "mal vivir de día a día, resolviendo lo inmediato". No hay previsión para el futuro a corto, mediano o largo plazo, porque lo único que tenemos seguro es la incertidumbre.

El neoliberalismo ha construido una pirámide mundial de injusticias. En muchas de las capitales sumergidas en esa situación se aprecia una convivencia diaria matizada por la repetición de un ritual de apariencias. Entre las carencias del liderato político y la negativa de muchos sectores de la sociedad civil de asumir una participación responsable en la revisión de la relación entre gobernantes y gobernados, parece que perdemos el rumbo y enterramos la solidaridad.

Oponerse a la venta de la compañía telefónica de Puerto Rico, más que una decisión político-económica es un deber de conciencia para no continuar pastoreados sin tener claro adónde nos conducen. Cuando ejercemos el derecho al

■
**Oponerse a la venta de la
 compañía telefónica de
 Puerto Rico, más que una
 decisión político-económica
 es un deber de conciencia para
 no continuar pastoreados sin tener
 claro adónde nos conducen.**
 ■

voto cada cuatro años, no le entregamos nuestro patrimonio económico, natural ni cultural a ningún gobierno. En nuestra peculiar situación de indefinición del status político es inconcebible disponer a ciegas de activos importantes para administrar nuestro porvenir. En esta isla-ciudad llamada Puerto Rico, entre la inseguridad ciudadana y la insensibilidad social y económica de algunos gobernantes, no podemos vivir en paz.

El autor es catedrático de sociología de la UNESCO y de la UIPR. Su más reciente publicación es "Tiempos de solidaridad" (1996).

Gerontología: la profesión del futuro

■ Por Myriam González de García

En Puerto Rico, al igual que otros países, la población de personas de 65 años o más, ha aumentado más que otros grupos de la población. Se espera que para el año 2000 el 50 por ciento de la población sea mayor de los 40 años. Esta población vivirá más tiempo y demandará una mejor calidad.

Las necesidades de la población de edad avanzada presentan un cuadro alarmante para Puerto Rico. Los ciudadanos de mayor edad han dedicado gran parte de sus vidas al bienestar y crecimiento de nuestro pueblo y aún tienen mucho que aportar. Es ahora nuestro deber darle la mano para que vivan sus últimos años en un ambiente de armonía y dignidad.

El doctor Justino del Valle, geriatra puertorriqueño, comentaba en una de sus conferencias que los viejos son la gente más fuerte de una generación; el problema no es llegar a una edad determinada, sino cómo llegar a esa edad en particular.

Este aumento continuo de la población envejeciente confirma la necesidad de preparar personal profesional especializado que atienda las necesidades de esta

población. Fue por esta razón que la Universidad Interamericana incorporó a su oferta académica el Bachillerato en Gerontología. Este programa se ocupa primordialmente del cuidado y manejo de la persona de edad avanzada, considerando sus cambios físicos, sus necesidades emocionales, sus cambios en los procesos mentales, las consideraciones legales, su vida familiar, los procesos de pérdida y sus necesidades espirituales.

El Bachillerato en Gerontología le ofrece a los estudiantes la oportunidad de mejorar la calidad de vida del ser humano mayor de 65 años. También prepara a los estudiantes para trabajar en centros diurnos, hogares para envejecientes, hospitales, condominios para personas de edad avanzada, centros de recreación, asilos, agencias del gobierno y otros.



Ilustración por Gerardo Figueras Luque

Para más información puede llamar al teléfono 284-1912, extensión 2028.

(La autora es profesora del Recinto de Ponce de la UIPR).

In Memoriam

Mildred Tucker Lohr de Irizarry

(10 de diciembre de 1905 - 10 de agosto de 1997)

■ Por *Frédérique-Louise Blanco*
Especial para Interamericana

"The woods are lovely, dark and deep,
But I have promises to keep,
And miles to go before I sleep,
And miles to go before I sleep."
Robert Frost

Llegó para compartir e impartir nuevas lecciones y experiencias. Llegó a la Isla cargada de anhelos e ilusiones propulsados por la fe y el ímpetu de su juventud. Como tantos otros, llegó a finales de la década de los años veinte, inspirada por un sentido de misión que sabía venía a cumplir. Al igual que muchos otros llegó, y en poco tiempo se dio cuenta que había venido para quedarse. Con el paso del tiempo se convirtió en inseparable fuerza creativa e inspiradora del diario vivir de nuestro quehacer educativo sangermeño.

Según sus propias palabras: "I blew into Puerto Rico with San Felipe and I have been here ever since...". Pero, contrario a las fuerzas destructoras de ese huracán temible, Mildred Tucker Lohr llegó con su acento sureño y modales afables y distinguidos, con los cuales pronto se robó el corazón de los muchos que la conocieron y la consideran todavía como "una institución" en la Ciudad de Las Lomas. Llegó a la Isla en 1928 durante un período en que venían a Puerto Rico maestros norteamericanos para enseñar inglés en las escuelas del sistema educativo público. Desde su estado natal de Virginia, vino recién graduada de Longwood College con un bachillerato en Historia y Ciencias Sociales. Fue enviada a San Germán, donde enseñó inglés y también historia durante diez años en la Escuela Lola Rodríguez de Tió. A su llegada, vivió en la residencia de la familia de Don Arturo Benavent, cuyos hijos todavía la recuerdan con un cariño entrañable y mucho respeto.

Según el doctor Carlyle Benavent, la profesora Lohr se integró a la nueva realidad que la rodeaba y con el tiempo, y mucho de dar de sí, se convirtió en uno de los pilares del magisterio público más querido y respetado del pueblo de San Germán. Sus múltiples lecciones no se limitaron a enseñar el inglés e historia solamente, ya que ella era versada en tantos otros intereses y áreas. Esto le permitió ser una maestra que todavía es recordada por muchos estudiantes, hoy día reconocidos profesionales de nuestra Isla. A ellos les impartió valiosas lecciones de vida y sobre la naturaleza que les rodeaba, mientras les hacía repetir nombres, verbos y adverbios en la nueva lengua que estaban aprendiendo o los diferentes países que estaban estudiando. Muchos la recuerdan, sin lugar a dudas, como una de sus mejores maestras que les inspiró a conocer y amar a su propia tierra, costumbres e historia.

Vivió durante unos años, también, en la residencia del señor Hernán Alvarez y su esposa doña Isabel Cristina. Según el señor Hernán Alvarez Jr., le expresó recientemente al doctor Raymond Hoxeng, expresidente de la Universidad

Interamericana de Puerto Rico, "las tristes noticias de doña Mildred cierran un significativo capítulo de mi vida, aprendimos a estudiar el inglés con ella, era parte de nuestra familia".

Miss Lohr, como era cariñosamente llamada por todos, obtuvo su maestría en Historia de la Universidad de Columbia en 1933 y pocos años después (en 1938) pasó a formar parte de la comunidad universitaria del Instituto Politécnico

Departamento de Historia, Ciencias Políticas y Geografía en el Instituto Politécnico. Organizó y preparó estos departamentos de la Institución cuando ésta se aprestaba para ser acreditada por la "Middle States Association of Colleges and Schools" en 1944. De 1960 al 1965 dictó también, cursos de Geografía "extramuros" en la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras y en el Recinto Universitario de Mayagüez. Fue Directora del Departamento de Geografía y Catedrática del Recinto de San Germán de la UIPR de 1964 al 1974 donde estuvo laborando hasta el año de su retiro en 1975.

Los señores Morales y Collado de la Guardia Universitaria del Recinto de San Germán recuerdan como ella planificó y ayudó a plantar el paisaje de los jardines en el Recinto ya que uno de sus intereses era la horticultura. Según ellos se la pasaba recortando las matas y plantando otras para embellecer la Universidad. Otros recuerdan que fue ella quien inició las clases de tenis para las féminas y que, en caso de enfermedad, fungía como profesora sustituta en el Departamento Atlético.

En 1987 ella y su esposo, don Raúl, se mudaron a Longmont, Colorado, para estar cerca de su hijo Robert Tucker, su nuera Carol y gozar de la compañía de sus nietos Anthony Lee y Jonathan Tucker.

Recientemente, al enterarse de su deceso en Denver, Colorado, son muchos los estudiantes suyos que han expresado su profunda gratitud por la excelente educación que recibieron de ella, reconociendo de esta forma su gentil don de gente, su profundo compromiso con la juventud puertorriqueña, su amor por nuestro terruño, nuestra fauna y flora, nuestras costumbres y cultura. Con su forma positiva de pensar y de expresarse y su gran fortaleza espiritual inspiró a muchos de sus discípulos a proseguir, con ánimo, sus estudios graduados. Hoy día agradecen el éxito de sus carreras al impulso positivo que "Miss Irizarry" les dio en su juventud y sus incansables gestiones para obtenerles becas y admisión en las universidades en y fuera de Puerto Rico.

La vida de la profesora Mildred Lohr de Irizarry nos recuerda cuán dulce y bella puede ser la vida cuando ésta va unida al deber y al servicio hacia el prójimo. No importa cuán grandes o profundas, ni siquiera cuán pequeñas hayan sido las lecciones impartidas. El hecho de amar la misión de vida escogida y

el saberse vertir sinceramente en ella nos eleva como seres humanos hacia nuestra verdadera naturaleza: aquella que reclama nuestro lado divino.

No es de sorprenderse que en sus últimos días y de las pocas palabras que la profesora Irizarry podía expresar, las más frecuentes hayan sido: "Pretty", "I love You" y "Thank You".

"Miss. Lohr"... "Miss. Irizarry"... ¡Descanse en paz!

(La autora es oficial de Relaciones Públicas del Recinto de San Germán de la UIPR).



▲ Profesora Mildred Lohr de Irizarry

de Puerto Rico para enseñar Historia, Ciencias Políticas y Geografía. Prosiguió sus estudios graduados en la Universidad de Delaware, McGill University en Montreal, Canadá, la Universidad de Londres, Ohio State University, la Universidad de Florida y en la Unión de los Estados Soviéticos Rusos.

En 1940 contrajo matrimonio con el señor Raúl Armando Irizarry Calder, químico de la Central Azucarera de Guánica. Del matrimonio nacieron dos hijos: Raúl Armando y Robert Tucker Irizarry Lohr.

La Profesora fungió de 1938 al 1954 como Directora del

Obras en papel artesanal

■ Por Yvonne Guadalupe Negrón

La tierra, el agua y el sol se fundieron en la exposición "Tierras, papeles y símbolos", que se presentó recientemente en el vestíbulo del Centro de Acceso a la Información (Biblioteca) de la Universidad Interamericana, Recinto de Ponce.

La exposición "Tierras, papeles y símbolos" de la artista colombiana radicada en San Germán, Livia Mejía Lema, presentó petroglifos, pictografías y símbolos de la cultura indígena de 14 países de América Latina, América Central y el Caribe.

Estos símbolos de la cultura indígena se presentaron en papel hecho a mano, mejor conocido como papel artesanal. Para la creación de sus obras, Livia Mejía, profesora de arte de la escuela intermedia de la Universidad Interamericana de San Germán, utiliza diferentes partes de las plantas desechadas de los jardines, pulpa de las frutas y algas marinas.

La artista tuvo su primer contacto con el arte de crear papel a mano a través de un curso que ofreció José Alicea. "Él fue el culpable de que me involucrara en el arte y

comenzara la investigación de este trabajo. Fue así que me puse en contacto con papeleros de Latinoamérica y en 1991 fundé la Asociación Puertorriqueña del Papel Hecho a Mano (APPHM)", destacó Mejía.

A partir de entonces la artista del papel realiza sus obras sin destruir árboles, sin contaminar ríos y sin contaminar el aire, ya que la materia prima que utiliza para la realización de sus obras son materiales reciclados.

El Recinto de Ponce ofrecerá próximamente el curso "Aprenda a realizar papel artesanal" con la artista Livia Mejía. Para más información pueden llamar al 284-9112 ext. 2099 ó 2098.

(La autora es Oficial de Relaciones Públicas del Recinto de Ponce).



Inauguran nuevas instalaciones del Taller del Teatro del Recinto Metro

■ Por Margarita Segarra Resto

El Taller de Teatro Inter Metro inauguró el pasado mes de septiembre su oficina en el Recinto Metropolitano de la Universidad Interamericana de Puerto Rico (UIPR). El licenciado Manuel J. Fernós, rector del Recinto, y otras autoridades universitarias se dirigieron a los presentes con palabras de apoyo y elogio por la labor realizada por el grupo durante los pasados ocho años. Como muestra del talento de los jóvenes, se escenificaron dos piezas cortas del teatro hispano: *De la palabra y sus usos* de la escritora puertorriqueña Tere Marichal y *Puertas adentro* del uruguayo Florencio Sánchez.

El doctor Antonio García del Toro, director del Taller desde su fundación, al terminar su exposición sobre la trayectoria del grupo, anunció la invitación que han recibido para participar en marzo del próximo año en el XXII Festival de Teatro del Siglo de Oro, que todos los años se organiza en El Paso, Texas. Con tal motivo, se estrenará en febrero en el Teatro del Recinto Metropolitano *Entremeses y molinos*, una nueva producción de textos cervantinos que serán escenificados al ritmo de canciones originales de la dramaturgo puertorriqueña Myrna Casas y de la coreografía de Zayda Varas, posteriormente.

La segunda producción anunciada durante la actividad fue *Cinco veces Lorca*, homenaje al poeta español Federico

García Lorca, en ocasión de celebrarse el próximo año el centenario de su nacimiento. La producción de textos lorquianos subirá a escena en abril, también en el Teatro del Recinto; luego en el Teatro La Perla, en Ponce y en el Teatro del Recinto de Bayamón.



▲ Desde la izquierda: El doctor Antonio García del Toro, director del Taller Inter Metro; la doctora Olga Benitez, ayudante especial del Presidente de la UIPR; el licenciado Manuel J. Fernós, rector del Recinto Metropolitano y la profesora Marilina Wayland, rectora del Recinto de Bayamón.

Exhiben busto de Mahatma Ghandi en la UIPR



▲ Miembros de la comunidad india en Puerto Rico, rodean al licenciado Fernós (a la derecha del busto); el cónsul Harsh Vhasin, el doctor Ram Lamba (al fondo) y la decana de estudios, doctora Generosa Vázquez (extrema derecha).

■ Por Margarita Segarra Resto

Con motivo de la conmemoración del 129 aniversario del natalicio de Mahatma Gandhi, el cónsul general de la India en Nueva York, Harsh Vhasin, hizo entrega al licenciado Manuel J. Fernós, rector del recinto Metropolitano, de un busto del prócer realizado en hierro por el escultor indio Ramsh-Bisht.

Vhasin señaló que en siete ciudades principales de los Estados Unidos, incluso en la embajada de India en Washington D.C., se estaban llevando a cabo actividades de recordación en honor a Gandhi. Puntualizó que se seleccionó a Puerto Rico y especialmente al Recinto Metropolitano para exhibir el Busto ya que dicho recinto acogió en meses recientes una colección completa de los escritos de Gandhi para beneficio de los estudiantes y profesores. Además, señaló que la India siente gran aprecio y distinción por el pueblo de Puerto Rico.

Por su parte, Fernós destacó que la figura de Gandhi no pertenece exclusivamente al pueblo indio, sino que es una figura mundial, que nos enseñó que la desobediencia civil es una alternativa a la violencia, cuando la ley y la justicia no van de la mano.

Indicó además, que los lazos de colaboración existentes entre la Universidad de Nueva Delhi y la Universidad Interamericana de Puerto Rico es parte del intercambio científico por medio del Proyecto de "Low Cost Equipment" que patrocina la UNESCO. El Proyecto, que dirige en el Recinto el doctor Ram S. Lamba es además paradigma a todos los países del Caribe.

Speed 2

Cruise Control

■ Por Dr. José R. Padró
Especial para Interamericana

Speed 2: Cruise Control, película de la Twentieth Century Fox, dirigida y producida por el holandés Jan de Bont, protagonizada por Sandra Bullock, Jason Patric, Willem Dafoe, y Temuera Morrison, es una excelente selección para verse y disfrutarse junto a toda la familia.

La comparación con la original **Speed**, filmada en 1994 con Keanu Reeves y Sandra Bullock, es inevitable. Aquella película introdujo al director Jan de Bont como uno de los mejores realizadores de películas de acción. Si en otras películas de este género, la acción y el suspenso crecen poco a poco hasta llegar a una gran escena final, en la **Speed** original, el director logró que los espectadores estuviesen sentados al borde de la butaca del cine, desde le principio hasta el final. Era mandatorio ver este filme más de una vez. La segunda visión se disfrutaba más que la primera. Por eso teníamos tantos deseos de ver **Speed 2: Cruise Control**, la cual en ningún momento decepciona, sino todo lo contrario.

Si en la **Speed** original, el suspenso nunca decaía, ahora en **Speed 2: Cruise Control** el suspenso va acompañado de comedia desde el principio hasta el increíble final. Jan de Bont ha logrado esta vez, que en todo momento de pánico pase algo en la película que el público sufra y se ría a carcajadas, simultáneamente. Ver esta película en Puerto Rico añade otro atractivo: los acertados comentarios, parte de nuestra cultura, en momentos claves de la película por parte de nuestros espectadores, hacen que todo el mundo salga del cine, al final, riéndose.

El argumento gira en torno al sueño de una pareja de enamorados: Annie Porter (Sandra Bullock) y Alex Shaw (Jason Patric), quienes deciden irse de vacaciones románticas, en un barco de lujo por el Caribe. Lo menos que se imaginan es que en el mismo barco va el aguafiestas Geiger (Willem Dafoe) y que pronto toda la elegancia y esplendor de los privilegiados que pueden ir a estos viajes, se convertirán en la más horrible pesadilla. No se puede decir más para que esta experiencia cinematográfica sea memorable.

Solamente se puede anticipar que las impactantes escenas finales de este filme se hicieron en la isla de San Martín, cerca de Puerto Rico. Twentieth Century Fox escogió este sitio por su belleza, por el increíble color de sus mares y porque el Gobierno de la Isla les permitió construir escenarios monumentales que prácticamente ocupaban toda la ciudad de Marigot.

Entre las muchas canciones populares, llama la atención **A NAMORADA**, escrita y cantada por Calinhos Brown, por su ritmo brasileño fascinante. La película ofrece 14 canciones en total, incluyendo el aria **O MIO BAMBINO CARO** de la ópera "Gianni Schicchi" cantada por la gran soprano española, Victoria de los Ángeles.

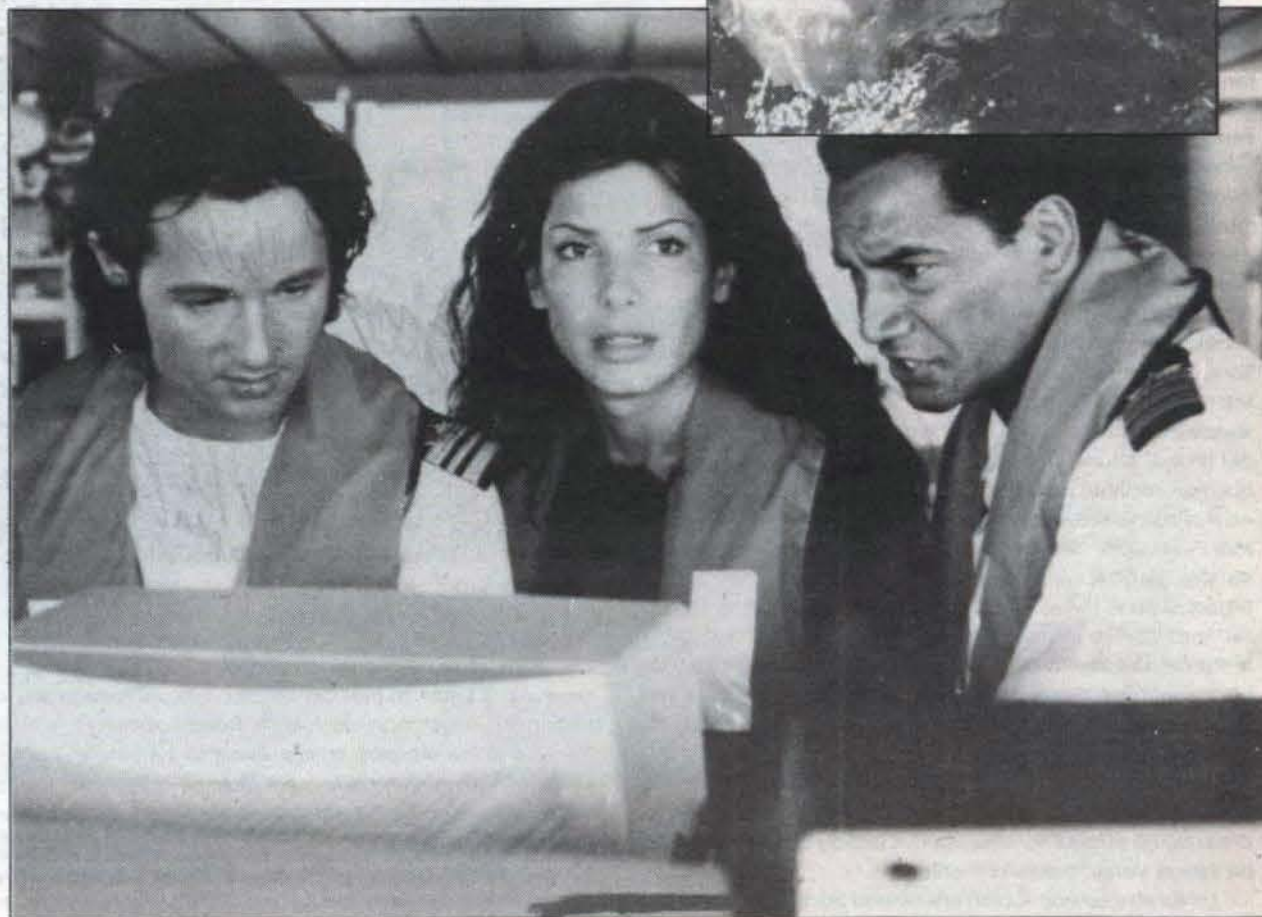


▲ Annie (Sandra Bullock) es perseguida por Geiger (Willem Dafoe) en una escena de la película "Speed 2: Cruise Control".

Respetuosamente, solicitamos al dinámico director de Twentieth Century Fox en Puerto Rico, Luis Rodríguez, hacer llegar nuestra petición al director Jan de Bont y al presidente de esta monumental empresa cinematográfica para que la continuación de esta película **Speed 3** se haga en Puerto Rico. En nuestra Isla del Encanto también hay belleza, el calor de nuestros mares también increíble y estamos seguros que no habrá problema alguno con la construcción de escenarios monumentales.

Con las películas **Speed**, **Twister**, filmada en 1996 y ahora **Speed 2: Cruise Control**, el director Jan de Bont ha alcanzado la fama.

(El autor es presidente de la Junta de Directores de CINE-INTER.)



▲ Annie (Bullock), Merced (McCardle) y Juliano (Morrison) se encuentran una vez más en el lugar preciso en el momento equivocado.

Contacto

■ Por Prof. José Vilasuso
Especial para Interamericana

Cuando la doctora Ellie Chispas Arroway, Jodie Foster, científica y protagonista del filme *Contacto*, hace contacto con un planeta denominado Vega, origina un choque con los creyentes que intentan persuadirla para que acepte la existencia divina.

Se trata de una investigadora del espacio y brillante matemática que únicamente admite hechos a la vista. Su compromiso se cifre a lo empírico. Situación esta que menoscaba su credibilidad ante la opinión pública estadounidense siempre celosa en cuestiones espirituales. En más de una secuencia, colegas, adversarios y acusiosos cazadores de noticias, la acorralan en busca de una definición deísta que ella evade con no poco donaire. Sólo en un careo la señora Arroway queda pensativa; cuando su novio, Matthew McConaughey, militante religioso, reincide en el cuestionamiento. "Pruébame que Dios existe," demanda ella. Él entonces corresponde contrapreguntándole. "¿Quisiste a tu padre?" Ellie no vacila en afirmar. "Sí." Y él, "Pruébame."

Pero la tenacidad inquebrantable que desde niña ha caracterizado a la pionera, la conduce al Radiotelescopio de Arecibo, Puerto Rico, y subsecuentemente a Nuevo México desde donde recibe la ansiada señal, que dará pie al viaje, que conforme a cálculos, tomará cuatro años para ida y vuelta al planeta Vega. Allí va pues la exploradora venciendo innumerables contratiempos de toda naturaleza y riesgo. La travesía entre aterradores agujeros de gusanos, intercalados por espacios de inconmensurable estabilidad multidimensional, le ocasionan altas y bajas emocionales capaces de aniquilar sentidos, el juicio y la vida. Debe mantenerse hablando sin pausa y así describe cuánto descubre viajando a una velocidad superior a la luz. Al final arriba a un fabuloso edén de maravillas y hermosuras imposibles de describir por el verbo y razón humanos.

Ha alcanzado en vida el cielo de que nos hablan las Escrituras y a recibirla acude su ser más querido, quien le precedió en la odisea. Su padre. Él conserva la edad a que pasó a la nueva existencia, su bondad natural y cariño inmenso por su única hija, aparece dotado de una sabiduría infinita que revela grandes verdades a su niña. "No estabas sola. Hemos permanecido velando por ti. La mayor felicidad es sabernos acompañados... Los que anteriormente habitaron en la tierra se ocupan de nosotros. No nos podemos desesperar. El contenido sublime de este misterioso encuentro transforma la personalidad de la cosmonauta, que anteriormente, en el vertiginoso ascenso, por primera vez exclamó: "DIOS MIO". Pero es bastante. Una y otra vez su padre la amonesta. "Poco a poco. Hace millones de años que es así." Y siendo suficiente para la primera jornada, se ordena a la cápsula retornar a la tierra.

El reverso de la trama está plagado de aleccionadora ironía. Cuando Ellie cuenta su experiencia insólita; nadie le cree, pues no lo puede probar. Científicamente todo lo que se ha registrado en pantalla son 18 horas de estática. Aparentemente pudo perder el conocimiento; recuperado al abrirse la escotilla y descubrirse sana y salva. Incluso se baraja la alternativa de una alucinación. A los ojos del observador, Chispas comprende ahora cuán difícil es demostrar las verdades del más allá.

La película dirigida por Robert Zemeckis, basada en una novela de Carl Sagan, persigue la coincidencia entre ciencia y fe, aunque son escasos aquellos capaces de compaginarlas. El cosmos, el infinito se interpone en toda su magnitud para dejarnos abiertos tanto a vastas especulaciones como a ninguna. Depende de nosotros. Protagonizamos la vida. Hacemos el mundo. Dios está en



▲ *Contacto*, película dirigida por Robert Zemeckis, está basada en una novela de Carl Sagan.

todas partes y se manifiesta a quienes lo desean. Tal es el poder de la fe, que para su plenitud ha de ser libre, sin pruebas. Es una expresión del ser integral. Las pruebas imponen una camisa de fuerza. Sería subordinar a Dios frente a circunstancias finitas. Además en ningún pasaje evangélico Jesús fuerza a creer. Sólo se proclama "Yo soy el camino..." e invita "El que quiera seguirme que me siga..." Es la primacía del espíritu inmortal y esencia del hombre sobre la materia siempre pasajera. Ellie Arroway padece las mismas angustias de quienes ante su escepticismo, vieron frustrados sus mejores ánimos catequísticos. Ahora ella tampoco puede probar lo que cree.

La fe a ratos queda solitaria, no obstante es cuando mayor mérito alcanza. En la soledad, en el silencio, en el encuentro con nosotros mismos, Dios nos remite a la intimidad y habla con elocuencia concluyente.

Una pregunta final formulada por la señora Arroway a un grupo de niños. ¿Hay vida en el espacio? "No sé", dice uno. "Puede ser", contesta otro. Ambas son buenas respuestas. Pero de no haberla, sería una "gran pérdida de espacio".

(El autor es profesor del Departamento de Idiomas del Recinto de Bayamón de la UIPR).

Eñe es, a la vez, una revista independiente de libros españoles y un servicio internacional de pedidos. Los libros aquí reseñados están disponibles mediante el sistema de pedidos de Eñe. Para pedir libros, solicite información a través del número de teléfono 34-8-525-91-03 o al facsímil 34-8-527-65-01. También puede escribir a la siguiente dirección: Eñe-Revista de libros españoles, Calle Álvarez Lorenzana, 27, 33006, Oviedo, España, o al correo electrónico: ennelib@ibm.net.

Medios de comunicación en Internet

Javier Díaz y Koldo Meso
Anaya Multimedia, 192 pp
REQ207

Dentro de la colección "Guías de Navegación" —dedicada a clasificar temáticamente los sitios de Internet— merece destacarse ésta, dedicada a los medios de comunicación en lengua española presentes en la tela de araña. La guía clasifica y comenta los diarios electrónicos españoles, desde *Abc* hasta *La Voz-Diario de Lanzarote*, las revistas no diarias, los medios locales y las revistas especializadas (con secciones dedicadas a revistas económicas y empresariales, las culturales, las musicales, las cinematográficas, las informáticas, las científicas, las profesionales, los anuncios por palabras, las institucionales, las dedicadas al ocio y las universitarias). Clasifica igualmente las radios, televisiones, quioscos de prensa y buscadores en español que tienen su <http://> Utilísima para cibernautas en español.

El bueno de Cuttlas

Calpurnio
El País/Aguilar 110 pp
CSQ986

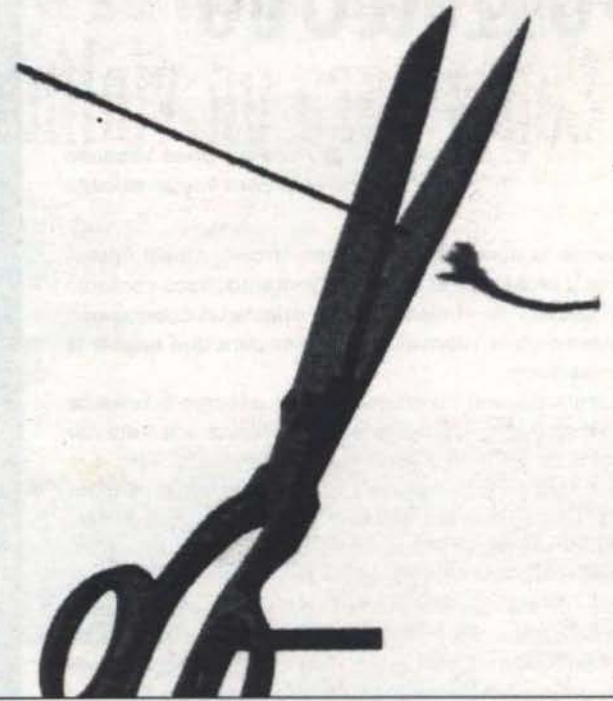
Los lectores de *El País* de las tentaciones recordarán sin duda a Cuttlas, ese personaje de cómic que llenaba toda una página con sus cuatro trazos. Sus aventuras habían aparecido antes en las mejores revistas del género (*Makoki*, *El víbora*, *La luna de Madrid*, la japonesa *Morning*). Este libro recopila ahora las historias aparecidas en *El País* de las tentaciones durante 1995 y 1996. Una ocasión de oro para disfrutar de uno de los viñetistas más originales y frescos de los últimos años.

El sastre de Panamá

John Le Carré
Plaza & Janés 438 pp
VFQ055

A falta de unos años para que el canal de Panamá pase a manos del gobierno de ese país (será el 31 de diciembre de 1999), el servicio secreto británico decide buscar un informador que se relacione con la cúpula dirigente panameña. El elegido es un sastre inglés que viste a presidentes, banqueros y obispos en Ciudad del Panamá. Pero las ansias de información de los británicos le obligarán pronto a inventarse una conspiración internacional para adueñarse del Canal... La última novela del rey de las novelas de espías, reflexiona con humor y escepticismo sobre la farsa del espionaje pos comunista, en un mundo donde los valores se han convertido en papel mojado.

JOHN LE CARRÉ El sastre de Panamá



Ernesto Guevara, también conocido como El Che

Paco Ignacio Taibo II
Planeta 860 pp
GEP744

Paco Ignacio Taibo II ha recurrido a una absoluta neutralidad informativa para escribir una minuciosa biografía de Ernesto Guevara desde su infancia argentina hasta su muerte en Bolivia. Con agilidad expositiva y una nutrida documentación, se suceden los años formativos y de vagabundeo juveniles, los primeros viajes por la penosa realidad americana, la lucha en Sierra Maestra, la participación en el gobierno castrista, las misiones diplomáticas y el regreso a la guerrilla en África y en Sudamérica.



Soledad Cavero

“Canto para un violín en fuga”

Madrid: Ediciones Torremozas, 1997, 54 págs.

■ Por Ángel M. Aguirre
Especial para Interamericana

El último poemario de Soledad Cavero, dividido en dos partes, consta de treinta y seis poemas. La primera agrupa 19 poemas con una cita de Rilke que denuncia nuestra falta de armonía con el retorno cíclico de la Naturaleza y la segunda -más subjetiva y confesional- reúne 17 poemas con una cita de Juan Ramón Jiménez sobre la sempiterna presencia del Amor, fuente de toda energía vital. Este libro es un peidano importante en la obra de la escritora, pues en él regresa a la línea de preocupación metafísica presente en libros anteriores y caracterizada por la visión cosmológica de los principios de la realidad y la preocupación ontológica de la existencia.

Los primeros versos establecen la tensión entre conceptos opuestos, así como el dolor y la (des)ilusión sufridos por una conciencia poética -a través de su tránsito existencial- que intenta seguir la llamada de una voz de procedencia innominada la cual, por expresar el canto mágico de la poesía y “la continua expansión de la belleza”, se siente tan cercana como el palpitante en la sangre de un presentimiento, e incita a escalar un elevado plano espiritual donde se vislumbra finalmente la posibilidad de la fusión de los dos principios básicos y mutuamente independientes del dualismo platónico y cartesiano.

La voz poética, transida de dolor telúrico y ecológico ante la situación del planeta, se integra en un *cantus firmus* a la búsqueda y espera colectiva del alba de una nueva primavera donde reinan la paz, la serenidad y la armonía, ámbito propicio para la ansiada unidad de la Humanidad en armónica convivencia con la vida vegetal y el mundo minúsculo de los insectos, acatando el orden y la función preestablecidos por las sabias leyes de la Naturaleza. El dolor provocado por esa añoranza penetra nocivamente los recuerdos que sirven de norte y guía al conocimiento, el cual se enfrenta con su discurso de palabra limitada al misterioso retorno a los orígenes.

Las estaciones predominantes en el libro son el otoño (con ecos machadianos) y la primavera (metáfora del renacer de la vida), etapas sucesivas del proceso cíclico de nacer, morir y renacer: descenso a la fosa (mientras el ánima se eleva a su mundo originario) y al oscuro mundo material (para erguirse y crecer hacia la intuida luminosidad de un ámbito espacial).

Un oscilante péndulo sidéreo, vara mágica del artífice de luz infinita, vibra su música en secreto para facilitar la ansiada comunicación astral. La presencia musical late en muchas de las imágenes poéticas, que se repiten temáticamente a manera de escalas o movimientos. Los silencios, importantísimos en toda creación musical, se insertan en los espacios mudos de este texto femenino y son -según Hélène Cixous- la materia de donde surgen los efectos de la voz, el terreno fértil de la verbalización, el campo semántico donde la autora reanima la inmediatez de la palabra para que ésta irrumpa -viva, activa y plétórica- en el espacio temporal del presente y logre la expresión artística de todo aquello que habitualmente condenamos al mutismo al negarle la facultad de hablar. Esa preponderante presencia

musical sirve para evocar lo que Michael Suephor ha denominado “los dominios incomunicables del espíritu donde el vestigio se convierte en existencia”. Las formas geométricas del pentagrama, las hojas de música y los instrumentos musicales justifican el abundante uso de figuras espaciales descriptivas, tanto explícitas como implícitas, en el poemario.

La mirada ocupa un lugar relevante en estos versos y se manifiesta en el “Ojo Universal primero”, capaz de dar vida a la Creación y al Amor, en los ojos humanos de asombrado crecimiento al captar hechizados la llamada inefable de lo mágico que atrae desde el hondo misterio de otras pupilas, y en la mirada interior de autoconocimiento que vislumbra al “otro yo”.

El último poema de la primera parte sirve de transición a la segunda, cuyos versos, al rozar profundas zonas oscuras del subconsciente, tienen un tono surrealista de refrescante originalidad. En su mayoría son composiciones panteístas y en ellas encontramos repetidos apóstrofes al dios del Amor en un frustrado intento de definir el proceso, en desarrollo lineal, de la inefable experiencia amorosa.

Un tono optimista prevalece al final de este texto rico en tropos e inusitadas figuras retóricas, el cual despliega con su misterio aparentemente irracional de metáforas henchidas de resurgencias y ramificaciones interminables, el elaborado lirismo del libro, hábilmente renuente a rendir a la exégesis el esoterismo de sus códigos. Lo que logra, además, -y ahí reside el gran valor de este poemario- que todos los versos mantengan, del principio al fin, una difícil altura de sostenida calidad poética, revelando a su autora como una de las voces más importantes de la poesía española contemporánea.

(El autor es Catedrático de la División de Estudios Humanísticos del Recinto Metropolitano).

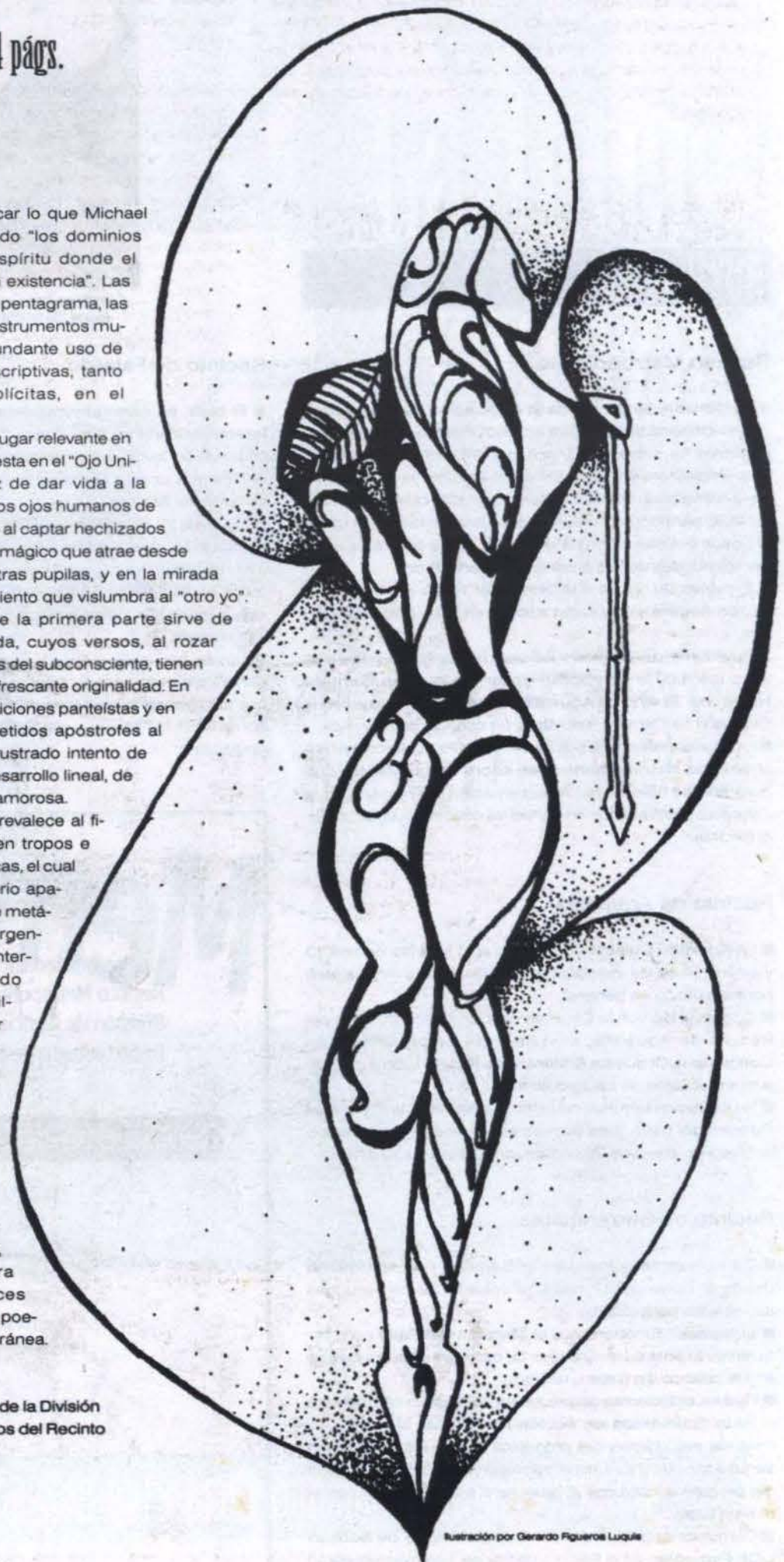


Ilustración por Gerardo Figueras Luque

CALENDARIO de actividades

NOVIEMBRE

Recinto Metropolitano

- La **Convención Anual de la Asociación de Psicólogos de Puerto Rico** se celebrará entre los días que comprenden el viernes 14, sábado 15 y domingo 16 de noviembre en la Universidad del Sagrado Corazón. Durante la celebración de la convención se colocará un mostrador compartido con la NASP para darle promoción a la Clínica Interamericana.
- Desde el lunes 17 hasta el viernes 21 se llevarán a cabo las actividades de la **Semana de Puerto Rico**.
- El jueves 20 subirá a la tarima del Teatro del Recinto el **Grupo Segaré** y deleitarán a todos en concierto a las 8:00 p.m.
- Para comenzar a percibir los aires navideños, el miércoles 26 a las 8:00 p.m. podrán gozar de la **Gran Cantata Navideña "El niño de Aguadilla"** de Amaury Veray con la Orquesta de Cámara, sopranos, un coro de niños y más.
- La Clínica Interamericana de Servicios Psicológicos estará ofreciendo **charlas mensuales sobre Salud Mental**, que durarán dos horas con los supervisores de Práctica de la Clínica. Los interesados en las fechas exactas pueden llamar al Recinto.

Recinto de Aguadilla

- La **Apertura Cultural** del Recinto será los días viernes 13 y jueves 14 en las instalaciones del Recinto; la misma será para el público en general.
- Continuando con la Conmemoración de los 40 años del Recinto de Aguadilla, el viernes 14 se presentará en **Concierto la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico** a las 7:00 p.m. en el Salón de los Encuentros.
- No podemos terminar noviembre sin realizar la tradicional **Carrera del pavo**. Ésta se realizará a través de los predios del Recinto el jueves 20 comenzando a las 10:30 a.m.

Recinto de Barranquitas

- En noviembre comenzará la **Semana Puertorriqueña** desde el domingo 17 hasta el sábado 22 con muchas actividades para todos.
- El martes 18, correremos el **Maratón del Pavo** para ver quién se lo lleva para su hogar. La carrera se llevará a cabo en los predios del mismo recinto.
- Para los estudiantes del programa del Recinto se celebrará el **Acto Ecueménico de Acción de Gracias** el jueves 20. Para los estudiantes del programa diurno las actividades serán a las 10:30 a.m. en el auditorio y para los estudiantes del programa nocturno el acto será a las 6:15 p.m. en el mismo lugar.
- Cerramos este mes con las **Competencias de Softball LIDE Femenino** en el Recinto de Ponce. Las mismas serán el viernes 21.



▲ El jueves 20 se celebrará el **Día de la niñez** en el Recinto de Fajardo. Esto será en el Edificio Multiusos del Recinto comenzando desde las 9:00 a.m. Habrá música, payasos, machinas y más.

Recinto de Fajardo

- El **balle en conmemoración del 85 aniversario de la Interamericana** será el viernes 14 de este mes, para más información favor llamar al Recinto.
- Desde el lunes 17 hasta el viernes 21 será el **Encuentro cultural** del Recinto.
- El jueves 20 se celebrará el **Día de la niñez**. Esto será en el Edificio Multiusos del Recinto comenzando desde las 9:00 a.m. Habrá payasos, machinas, un espectáculo especial y otras atracciones. Auspiciado por las organizaciones estudiantiles, la Oficina de Vida Religiosa y el Decanato de Estudiantes.
- Noviembre, mes donde todos los pavos son cazados, ganados o comprados. Aquí te damos la oportunidad de que te lo ganes compitiendo en la **Carrera del Pavo** que se correrá en los predios del Recinto a las 11:00 a.m. ¡A participar!

- Desde las 10:00 a.m. en adelante se llevará a cabo el **Acto Ecueménico y la Cena de Acción de Gracias** del Recinto. Esto será el miércoles 26 y está auspiciado por la Oficina de Vida Religiosa y el Decanato de Estudiantes CONFRA y ECU.

Oficina de Vida Religiosa del Recinto de Fajardo

- El 12 de noviembre habrá **servicio de oración** en la Capilla, a la hora universal (de 11:30-12:30m).

* Estas actividades están sujetas a cambio.

Memo: Candidatos(as) a la reválida de CPA

La Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto Metropolitano
División de Ciencias Económicas y Administrativas
Departamento de Contabilidad ofrece el

Repaso para actualizar conocimientos para tomar la reválida de CPA

Temas a cubrirse:
FARE
ARE
Auditoría
Ley Comercial

Recursos:
CPA Benjamín Rosario
CPA Luis Rosas
CPA María Robles
CPA Jesús González
CPA Amanda Capó
Lcdo. y CPA Oscar Cirilo
Lcdo. José Cintrón

Comienza: viernes, 16 de enero de 1998
Termina: sábado, 2 de mayo de 1998

Para más información puede comunicarse al:
250-1912; Ext. 2384, 3384, 2321 y 3321 Fax 250-0361