

IMAGEN HISTORICA DE PUERTO RICO

Décimosexta Conferencia
miércoles, 21 de octubre de 1959

EL AMANECER DE LA CONCIENCIA CRIOLLA

I. Introducción.

- A. Hecho capital del período que va de 1750 a 1850: se ha formado un pueblo; se ha colonizado la isla; ha comenzado a diferenciarse el puertorriqueño. Para fines de ese período, hay una toma de conciencia de esa realidad. Comienza a surgir una conciencia criolla. Sencillamente: el puertorriqueño se da cuenta de que es puertorriqueño y no español. Que tiene aspiración^{es} y problemas propios. Puerto Rico como algo distinto de España. País con identidad propia.

II. Síntesis de etapas que recorre esa conciencia y factores que ayudan.

- A. Las raíces remotas están en el Siglo XVII, en las actitudes desafiantes de la autoridad real que se dan fuera de San Juan y en el Partido de San Germán.
- B. En el Siglo XVIII, dentro de los cabildos comienzan a esgrimirse antiguas doctrinas con un sentido nuevo. Por ej., el Cabildo de San Juan en 1738 insiste en el comercio de harinas con Curazao ante la necesidad de la ciudad. Alega que se trata "de casos dispensados por mirar a la ley natural que es conservar la vida humana". La salud del pueblo como suprema ley.
- C. Hay un sentido de diferenciación en el pueblo, según lo advierte Fray Iñigo. Los españoles son los "hombres de la otra banda".
- D. Otro hecho básico: la defensa que hacen los criollos de San Juan cuando la invasión inglesa de 1797. Las milicias criollas contribuyen notablemente a la victoria. Se despierta una conciencia de la valía del soldado puerto-

B42 55 915

rriqueño. Anima las peticiones de mayores derechos.

E. El movimiento de Power y los cabildos. Ya ha penetrado en la conciencia de la minoría de hacendados y dirigentes criollos la idea de "patria" y "compatriota". En el Informe sobre las instrucciones que debían darse a Don Ramón Power, el alcalde D. Pedro Irizarri se refiere en el 1809 a Puerto Rico como "amada patria", y habla de "la magnanimidad de mis compatriotas" y de los fieles vasallos y valerosos Patricios de Puerto Rico. Power también habla, al despedirse del cabildo eclesiástico en 1809, de los deseos ~~de~~ que lo animaban: "Iniciada la ceremonia hizo uso de la palabra Power Giral, quien con sobria pero vehemente elocuencia, habló sobre los deseos que le animaban respecto de sus compatriotas, los naturales de Puerto Rico, y de los propósitos que tenía de desempeñar la comisión que se le había encomendado en bien y por la felicidad de la patria".

F. Lo robustece el desarrollo de nuestro primer periodismo.

1. La imprenta nos llega tarde, durante la gobernación de D. Toribio Montes (1804-1809). La primera publicación es la Gaceta, publicación oficial. Luego viene el Diario Económico que funda D. Alejandro Ramírez y el Cigarrón. En el segundo período constitucional, surge El Investigador, con el que se inician las polémicas periodísticas entre liberales y conservadores. En otro periódico, El Eco, nuestro primer periodista, D. José Andino, insta a que se vote por los hijos del país con preferencia a los candidatos españoles. Nueva mención de la "patria" y de "compatriotas" con exclusiva referencia a Puerto Rico.
2. El periódico languidece durante el largo período absolutista. No así la conciencia. Se va fraguando un despertar con ciertos esfuerzos educativos. También en ~~en~~ la imagen de Puerto Rico que comenzará forjarse los estudiantes puertorriqueños que acuden a las urbes españolas.

Señalemos además las diferencias de índole económica y social entre los hacendados criollos y los peninsulares. La influencia de las corrientes románticas: el romanticismo político y el interés en lo que tiene colorido local.

- a. La educación superior le debe mucho al Seminario Conciliar que funda el obispo Pedro Gutierrez de Cos y a la Sociedad Económica de Amigos del País. El Primer Rector del Seminario Conciliar fue un fraile puertorriqueño, Fray Angel de la Concepción Vázquez. Tenía gran afición a las ciencias naturales.
- b. La figura del Padre Rufo Manuel Fernández. Sacerdote gallego liberal. Llega a Puerto Rico hacia 1832. Cooperó enseguida con el Obispo Cos en la enseñanza científica. Gran entusiasta de las ciencias naturales. Fundó un gabinete de Física y un laboratorio de Química. Viajó por EE. UU. visitando instituciones científicas. Concibió la idea de un Colegio Central. Envía 4 de sus discípulos a España: entre ellos, José Julián Acosta y Baldorioty de Castro. Otro de sus discípulos: Manuel Alonso. Gran trilogía de la nueva conciencia de lo puertorriqueño.

G. La generación de 1850.

1. Recibe gran ímpetu con la labor de los estudiantes en las urbes españolas; dos direcciones: la creación literaria, la investigación histórica. Dos frutos muy logrados: El Gíbaro de D. Manuel Alonso y la Biblioteca Histórica de Tapia. El Gíbaro se publica por primera vez en 1849. Libro clásico en nuestras letras. Lo debe leer todo puertorriqueño. Sabroso fruto de nuestro costumbrismo. Alonso había intentado definir al puertorriqueño en un soneto:

Color moreno, frente despejada,
Mirar lánguido, altivo y penetrante,
La barba negra, pálido el semblante,
Rostro enjuto, nariz proporcionada,

Mediana talla, marcha compasada;
El alma de ilusiones anhelante,
Agudo ingenio, libre y arrogante,
Pensar inquieto, mente acalorada;

Humano, afable, justo, dadivoso,
En empresas de amor siempre variable,
Tras la gloria y placer siempre afanoso,

Y en amor a su patria insuperable!
Este es, a no dudarlo, fiel diseño,
Para copiar un buen Puertorriqueño.

- a. La Biblioteca Histórica: labor de varios jóvenes que recogen documentos sobre Puerto Rico y luego los edita Alejandro Tapia. Acusa una conciencia histórica de lo puertorriqueño. Base para todo estudio posterior.
- b. Las aportaciones decisivas de la generación que se inicia en el 1850: la abolición; el reformismo.