

# ESTAMPAS DE LA VIDA HISTORICA DE PUERTO RICO

por Arturo Morales Carrión

## I. Introducción:

### A. Propósito del cursillo o de las charlas.

1. Contribuir a un mejor entendimiento de cómo se formó históricamente el pueblo puertorriqueño.
2. Señalar algunos rasgos o características de su evolución social, de sus modos de vida.
3. Ofrecer algunas estampas que presenten ciertos momentos históricos, a fin de notar los cambios sociales.
4. Presentar también algunas obras que ilustran el desarrollo del pueblo.
5. Tratar de determinar cómo se formó una imagen del pueblo; cómo se ha visto a sí mismo el pueblo de Puerto Rico.

### B. Lo que no haremos.

1. Un relato puramente cronológico.
2. Una acumulación de nombres y fechas.
3. Un relato de administraciones (cómo gobernó el gobernador tal o cual).

### C. Concepto de la historia.

1. Existen los hechos históricos, que son irrepetibles, son singulares; se dan una sola vez.
2. Exista --o puede existir-- un pensamiento o reflexión sobre esos hechos. No podemos reconstruir físicamente los hechos (la Revolución francesa, la abolición de la esclavitud en Puerto Rico, la Asamblea Autonomista de 1887); pero sí psicológicamente; idealmente; forjarnos una imagen mental. Una reconstrucción mental.
3. Cada generación se forja la imagen de su pasado para saber de dónde vino. El hombre; único ser con una conciencia histórica.
4. El conocimiento del pasado nos facilita un entendimiento mejor del presente y nos prepara para el futuro. Así en Puerto Rico.
5. Estamos en un renacimiento de los estudios históricos de la isla. Nueva escuela de historiadores. Nos vamos creando una imagen histórica más clara.
6. Mención de algunas obras. El Prontuario Histórico de T. Blanco; La Historia del Periodismo de Pedreira; la obra de Lidio Cruz Monclova; Isabel Gutiérrez del Arroyo; L. M. Díaz Soler; Labor Gómez y otros. El libro reciente de Bolívar Pagán. Las Historias de los pueblos de Generoso Morales. --Los libros raros que salen a la luz: la Historia de Abbad; Los viajes de Ledrú, etc.

Esto permite una labor de síntesis. --Usaremos esos nuevos puntos de vista en estas charlas. --Son invitación a la lectura de libros sobre el pasado puertorriqueño. --Aquí estamos; de aquí somos. Vamos a conocernos.

152-2-248