

11
DIC - 1959
1959

LA

ACTUALIDAD POLITICA

PUERTORRIQUEÑA

EN SOLFA

por

DON GUME Y DON ERASQUITO



Remanente
101
Muñeco
de Paja

por Don Gumy

Yo soy, si señor, yo soy
ese muñeco de paja
al que el jíbaro dió vida
para hacerse su esperanza.
Soy la gran isla que Libre
a sus vecinos se hermana
y que voluntariamente
al Norte vive asociada.
Soy libre, porque lo soy,
porque aquí dentro de casa
tengo plena autonomía
para hacer lo que me plazca;
yo cobro contribuciones,
construyo hoteles y casas,
y con buenas carreteras
me adentro por las montañas;
Acabé con el bohío
y con el fogón sin brazas,
le dí al jíbaro trabajo
y a la jíbara esperanzas;
abrí surcos en la tierra
para cosechas más amplias
establecí factorías
y ofrecí a la muchachada
mejores facilidades
en educativas aulas.
Y por todo lo que he hecho
para el bien de nuestra patria
los colmillús mogollistas
que afioran dichas pasadas
dicen en son de diatriba
que soy Muñeco de Paja.

Más, lo que dicen no importa,
soy lo que soy, y no baja
mi condición lo que alega
esta detestable plaga
de viejos republicanos
y de líderes sin alma.
de oportunistas que arriman
a su sardina las brazas ...

¿El pueblo? ¿El hombre? ¿El niño?
¿El bienestar de las masas?
son cosas que para ellos
tienen mínima importancia.

Rapiña politiquera,
guaraguas de la esperanza,
auras tiñosas de siempre,
turbas de viejas jornadas
ante las que un pueblo digno
levantó sus barricadas
para echarlos de un gobierno
de contubernio y bachata.
Y para afianzar mejor
sus conquistas por la patria
ese pueblo me creó
con arcilla de esperanza
para que fuera su guía
por los rumbos del mañana.

Y ahora los Iscariotes
llenos de odio y de rabia
me fustigan inclementes
y mil lindezas me llaman.

No me importa, cara al sol
seguiré mientras las ansias
de este pueblo me mantengan
cual pendón de su esperanza
Sigan diciendo que soy
pobre Muñeco de Paja...
Si lo soy, es porque el pueblo
me encomendó que velara
los mazambiques de siempre
que como negras bandadas
quieren asolar los campos
y destruir nuestra casa.
Déjalos que continúen
usando el mote de marras
y que me llamen muñeco
entrafalario de paja...
Que cualquier enseña es digna
Si representa una patria...

Octubre de 1959.



EL ESTADO PORDIOSERO

por

Don Frasquito

Estudia, amigo elector,
esta cuenta que no es cuento.
Es la cuenta que sacó
el señor del Presupuesto
que en Wáshington asesora
a Don Ike, con sus técnicos.
Dice aquel señor, que sabe
cómo se cobra el dinero,
que si aquí estado tenemos
en el federal concepto,
pagarás de tu bolsillo
no unos chavitos prietos
sino ciento ochenta y ocho
millones de duros pesos.

¿Sabes tú lo que eso afecta
la vida de nuestro pueblo?
Pues permite que repase
algunos datos y hechos.
Si esa millonada escapa
del bolso puertorriqueño,
¿Quién te construirá planteles
de instrucción y de recreo?
¿Con qué fondos, te pregunto,
se pagará a los maestros?
¿Quién dará a la policía
su muy merecido aumento?
Y al hospital que socorre
al pobre cuando está enfermo,
¿quién le pagará las camas,
las medicinas y el médico?

¿De dónde, amigo elector,
sacaremos el dinero?
Las industrias, estancadas,

debilitado el comercio,
en vez de buenos salarios,
el reino del desempleo.
Y en los campos el fantasma
maligno del tiempo muerto.
¡Se nos irán los millones
conque hacemos el progreso
de tu familia y la mía!
¡Y qué porvenir más negro!
Un porvenir de mendigos
de hinojos ante el Congreso.
De pueblo desharrapado
por amor de Dios, pidiendo
la limosna federal
para aquí seguir viviendo.

Así estaremos, amigo,
año tras año pidiendo.
Así estaremos, amigo,
año tras año muriendo.
Un gobierno de cartón
de palabrería y cuento.
Con los viejos tiburones,
los que hicieron tu tormento
antes del año cuarenta,
nadando en este mar negro.
¡Eso te espera, elector!
¡Ese será el cierto precio
de tu voto, si le crees
al republicano el cuento!
Por gobierno, el tiburón.
Por progreso, el desempleo.
¡Y la gran indignidad
de un estado pordiosero!

BURUNDANGA

En el fondo del caldero,
Burundanga....

Carne de pájara negra
y colmillos de elefanta,
Sangre de lagarto verde
y rabo de salamandra,
Un poco de yerba bruja
y uña de perro con rabia.

En el fondo del caldero,
Burundanga.....

El múcaro dá las doce
con gru-grú por campanadas,
Mueve que mueve el caldero
una vieja estrafalaria,
greñas de bruja maldita,
mil verrugas en la cara,
mirar torvo, largo pico
y uñas que parecen garras.

Es la vieja de otros tiempos,
la bruja republicana
que con la lechuza al hombro
y el gato negro en la falda
va preparando un brebaje
de mogolla y burundanga....

Pero al frente de la cueva
do vive la bruja mala
está pintado un "resgualdo"
que es el que a todos nos salva...
Es el símbolo de un pueblo
lleno de fe y de esperanza
vencedor en cien batallas
en defensa de la patria,
Y ese "resgualdo" señores
que a toditos nos resgualda
Es don Luis Muñoz Marín
y el Partido de la Pava

EL MENEITO

El "meneito" pa'aquí,
El "meneito" pa'allá...
Es cuestión de "meneito"
lo que aquí pasando está...

Ahora los republicanos
demandan la estadidá,
desean ser ciudadanos
de primera calidá.
Pero to eso es mentira;
Es que quieren ocultá
con un nuevo "meneito"
su triste historia de atrás...

El "meneito" pa'aquí,
El "meneito" pa'allá...

Mucha pupila, don Goyo
Y no se deje embaucá,
Esos son los tiburones
de las épocas pasás
que le están vela-velando
pa volverle a liquidá...
Y le echan un "meneito"
para cogerlo, no más...

El "meneito" pa'aquí,
El "meneito" pa'allá...

Pero el pueblo ya conoce
su manera de "menear",
sabe de sus tajureos,
de lo que ellos son capáz
y les conserva en remojo
pa volverlo a derrotá...
Ese día, compay Pancho
-apúntelo y lo verá-
le vamo a dar una pela
que pa'qué te vo'a contá,
dispues de la cual ¡los probes!
no podrán "menearse" más,
pues se acabará el "meneo"
con el triunfo Popular.